

TENTEN  
—  
*maken*

KONINKLIJKE NEDERLANDSCHE TOERISTENBOND



## INHOUD

	pag.
Inleiding	3
Geen tekeningen van bungalowtenten	4
De collectie	4
Tentkeuze	6
Het tentdoek	7
De furnituren	9
Altekenen en knippen	10
Algemene wenken	16
Toelichting bij de tekeningen	16
1. Dubbeldaks huttenen	16
2. Schildpad II	22
3. De Pirola	22
4. De enkeldeks-hut	24
5. De aflopende hut	26
Besluit	27

Auteursrechten voorbehouden.

## Inleiding

De ervaring heeft ons geleerd, dat er nog altijd kampeerters zijn, die liever zelf hun tent maken dan hem kant en klaar te kopen. Hoewel het prijsverschil tussen een „kooptent“ en een zelfgemaakte langzamerhand zo klein geworden is, dat menigeen zich zal afvragen of het nog de moeite loont om zelf achter de naaimachine te gaan zitten, merkt het aantal zelfbouwers niet af. Dat is te begrijpen voor iener, die ervan heeft wat een gezellig en dankbaar werk 't maken van een tent is. Moeilijk! Och kom, 't is niet moeilijker dan vele jurkjes die thuis gemaakt worden. Wij hebben menige zelfgemaakte tent gezien, die wat elwerking, maar ook wat „coupe“ betrof 't glamuur kon opnemen tegen producten van de allerbeste tentmakers. Geen wonder overigens. Het ligt voor de hand dat die, zool met grote zorg, dan toch in elk geval niet met evenveel liefde in elkaar passen zijn als zo'n „eigenbouwtje“. Het spreekt vanzelf, dat u er overigens niet die „liefde“ alleen niet komt. Maar zij, die „met twee linkerhanden“ door het leven moeten, zullen dit boekje in het algemeen niet kopen.

Wij hebben nu een collectie bouwtekeningen van tenten samengesteld, waar verreweg de meeste kampeerters wel iets van hun gading in zullen vinden. Aan de publicatie van deze uitgave is menig gesprek onder menige hulfe voorafgegaan. Verhitte discussies over het voor en tegen van daken-tot-aan-de-grond, van klap- en losse grondzakken, over het gebruik van engelse naden en van rolsoden en over talloze andere tentmakersproblemen moesten met liter koffie gebesteld worden. We herinneren ons zelfs eens tijdens zo'n gesprek de minder parlementaire uitdrukking „Stik zelf“ te hebben gehoord, maar dat bleek slechts een suggestie te zijn voor een naam voor deze uitgave. Terhalte ontbrak ons na al deze gesprekken de moed om op eigen houtje deze leidraad persklar te maken. Gelukkig maar, want van de zijde van de amateur- en beroeps-tentmakers, die wij het manuscript tevoorschijn kregen, wij nog menige waardevolle wens. Het is niet meer dan blijklik, dat we hun namen hier in alfabetische volgorde noemen, want zij allen hebben samen met ons gestreden naar een zo praktisch mogelijke handleiding.

W. Dimonti	Rotterdam	G. Lentink	Eindhoven
J. Fransen	Eindhoven	A. Meyer	Putten
H. W. Gunneman	Eindhoven	C. L. Schmidt	Den Haag
Bob Huter	Leiden	Mevr. L. v. d. Wel-Frenk	Rotterdam
Joh. M. Jansen	Eindhoven	G. Willems	Groningen
Ir. A. de Letbouder	Den Haag		

Zij allen en de staf van de afdeling Kamperen van de ANWB wensen u onder uw eigen(-gemaakt) dak

Goed Kamp!

#### Geen tekeningen van bungalowtenten

Sedert wij enkele jaren geleden, voor de eerste druk van dit werkje deze inleiding schreven, zijn de bungalowtenten hun verovering van de Nederlandse markt begonnen. Herhaaldelijk krijgen wij tegenwoordig verzoeken om patroons te leveren voor het zelfmaken van zo'n tent. Hoewel het natuurlijk mogelijk zou zijn een brakbaar model te ontwerpen en in bouwtekeningen vast te leggen, menen wij voortschends het zelf maken van zo'n tent te moeten aanraden. Daarvoor is meer dan één motief aanwezig.

1. De enige lappen doek, die voor z'n tent nodig zijn, en die — wat bovendien bij geen andere tent het geval is — tenslotte tot één geheel moeten worden samengevoegd, zijn vrijwel onmogelijk op een gewone huishoud-naaimachine te verwerken. Bovendien eist een bungalow-tent een middelzware tot zware doeksoort, die deze moeilijkheid nog aanzienlijk versterkt.

2. De totale kosten van een zelfgemaakte tent zullen niet veel lager liggen (moegelijk soms zelfs hoger) dan van een gekocht exemplaar. Een bungalow-tent is al bijna altijd een fabrieks-product dat meestal in grote series gemaakt wordt. Uiteraard beïnvloedt dit de prijs.

3. Het is de vraag, of steeds gemakkelijk huis-frames verkrijgbaar zullen zijn van de juiste afmeting, zwartte en dikte. Anders dan bij een gewone tent is het model nl. in belangrijke mate afhankelijk van het frame. Is dit laatst niet of tijdelijk niet verkrijgbaar, dan kan men niet de rest ook weinig meer beginnen.

4. Denken wij tenslotte aan stommige moeilijkheden die bij de afwerking kunnen ontstaan, bij het verwezen van het grondzeil, de tochtanden, enz., dan mensen wij dat u, voor wat een bungalow-tent betrifft, altijd beter een keuze kunt doen uit de talloze soorten en modellen die kant en klaar in de handel gebracht worden.

#### De collectie<sup>1)</sup>

Op blad 1 van de tekeningen vindt u onder figuur I de hele reeks tenten naast elkaar, op dezelfde schaal getekend, waardoor u een beeld kunt krijgen van de verhoudingen.

1. Daar is dan allereerst de klassieke dubbeldakshut met voor en achter deuren. Grondvlak 185 x 200, midden hoog 150, muren van 50 cm. Een bijzonder prettige trektest, heel gemakkelijk te maken. Nadeel: bij regen op de achterzijde wordt de onderkant van de deuren nat. (1/2).

<sup>1)</sup> De bij de teken behorende tekeningen worden aangegeven met bladnummer of nummer en daaraanhoede het nummer van de tekening, bijv. II/74, 3/6.

2. Wantneer we die tent het z.g. „Ommen-dak” geven, dan ondervangen we dit bewaard volkommen. De tent wordt daardoor bovenindien windvaster en we hebben daar believen voor of achter een luifel van een meter op een derde stok. Natuurlijk wordt de tent wat zwaarder, maar voor trekkers, die zo af en toe wel eens een of meer dagen blijven overstaan, is dit een ideale tent. Indien uitgevoerd in lichtgewicht materiaal (zie bladzijde 7), nog heel goed mee te nemen op de lista. (1/3).

3. Datzelfde tent kan ook een vrijwel tot aan de grond toe doorlopend dak krijgen met een vijfhoekige bagageruimte, een zgn. apsis. Bij zo'n tent behoort dan een luifel van 2 m lengte op een derde stok. Het hele geval dan ook liefst voorzien van een nokstok. De luifel kan vanzelfsicht en dus alleen van voren open zijn of los en aan believen aan een van de beide kosten uitgespannen worden op twee extra stokken. Eventueel kan ook de binnentent dan een bagagepunt krijgen. (2/3A).

4. Als men daarbij dan tenslotte nog een losse spuis (kookhock) maakt, dan heeft men een van die tegenwoordig zo populaire kombinatietenten. (2/4).

5/8. Een dergelijke serie tekeningen hebben wij later vervaardigen voor eenzelfde tent van royaler formaat. Weliswaar schijnt 't op het grondvlak weinig uit te maken, slechts 15 cm breedte, maar de tent heeft staahoogte in het midden, waardoor hij veel ruimer is dan de kleine hut. Die zijn de maten: 200 x 200, muren 50, middenhoog 180, daghoogte 200 cm. Het ligt voor de hand dat deze tent zwaarder en volumineuzer is dan de eerdergenoemde, maar hij is, vooral voor oudere kampeerdeiers, ook wel veel gezelliger. Onder de 2 m hoge luifel is volop ruimte voor een kamptafel en stoelen. Voor gezinnen met kinderen is een kombinatietent van dit formaat in een vast kamp ideaal. De tekeningen op de bladen 1 en 2 kunnen ook voor deze grotere tenten dienen, omdat de verhoudingen vrijwel gelijk zijn aan die van de kleine hut.

9. De „Schildpad II”, een aflopende dubbeldakshut met zijaarts opzetbare losse luifel. Formaat 210 x 145 (dwarslaper), apsis 70, muren 30, hoog voor 150, achter 138. Een „klasse-tentje”, geschikt zowel voor trekkers als voor vast kamp voor twee personen. (3/5).

10. De „Pirola”, een éénstoks dubbeldaks trektestje. Ideaal voor lichtgewicht kampeerdeiders (wandelaars, bergkamperen). Grondvlak 200 x 110 (dwarslaper), apsis 55, muren 30, hoog 135 cm. Lastiger te maken dan het hutmodel — vrijwel uitsluitend schuine basen — maar een moei, be-trekkelijk stormvast tentje. (3/6).

11. Dan een royale enkeldakshut, naar believen te maken met voor- en achter-deuren en aan beide zijden een flinke luifel dan wel met een apsis

van 85 cm. Afmetingen: 200 x 170, hoog 150, muren 40, luifels 45 en vleugels 28 cm. Een goede trekken voor jongeren. Dit tent voor kinderen zodat ze te lastig worden in de tent van vader en moeder. (3/7).

12. Tenslotte, om het dochtje vol te maken, een aflopende enkeldak-hut, een soort kanotent dus. Afmetingen: breed voor 160, achter 110, hoog voor 145, achter 90, muren 45-25, diepte 200 + bagagelpunt van 60, luifel 45 cm. Een vlot stormvast model, geschikt als kindertentje, maar ook, indien van licht doek gemaakt, voor rugzakkampeerder. (3/8).

#### Tentkeuze

Bi de opsomming van de modellen, waarvan wij hier de bouwtekeningen hebben, is hier en daar in het kort al gezinspeeld op het gebruik van de verschillende tenttypen. Een tentmodel, dat voor alle vormen van kamperen geschikt is, moet nog uitgevonden worden. Toen men zich de willede van verschillende tenten kan veroorloven ofwel slechts één wijze van kamperen beoordeelt, zal men altijd tot een compromis moeten sluiten.

Een grote tent geeft meer armslag, maar is zwaarder en moeilijker op te zetten dan een kleine. Bovendien is een grote tent kouder, omdat de door onszelf geproduceerde warmte omhoog stijgt en dat in de nok komt en dan wordt afgevoerd én door het doek én door de ventilatieluiken.

Een dubbeldaktent is duurder dan een enkeldaktent, maar beweeghaarder en bovendien gemakkelijker te maken, omdat men bij de ondertent geen vleugels of luifels nodig heeft.

Een tent met een bagagelpunt biedt meer ruimte en is in de regel windvaster dan een tent aan beide zijden deuren. Laatgenoemde is gemakkelijker te ventileren en als de wind draait, hetgeen in ons land nogal eens voorkomt, hoeft men niet de hele tent om te draaien. Dit laatste voordeel springt vooral in het oog bij de Ommentent. (1/3).

Voor de bepaling van het voor u noodzakelijke grondvlak is het wel goed mee te delen, dat de breedte van een opgeblazen lichtbed ± 6070 cm is, van een twee persoons ± 125. Feitelijk is alleen de grote hut geschikt om een of twee kleine kinderen bij u in de tent te nemen. Zodra de jongjes echter een jaar of vier zijn maken ze terecht aanspraak op een eigen tentje. Niet alleen dat ze daar zelf erg trots op zijn, het is ook voor vader en moeder een zorg minder. Menigmaal hebben we zo 's avonds om een uur of zeven vaders en moeders voor hun gesloten tent zien zitten wachten tot hun kroost halfslid te gaan slapen en ook daarna was hun bloedeigen tent feitelijk taboe voor hen tot hun eigen bedtijd aanbrak.

Er zijn nog tal van andere overwegingen, die in dit verhand moespelen:

- Wat is uw vervoermiddel? Auto, scooter, fiets, kano of voeten?

2. Waar zult u als regel kamperen; op boschut of onbeschut, vlak of heuvelachtig terrein?

3. Hoe gaat u kamperen: vast kamp of trekkamp?

4. Voor wie is de tent bestemd: jongere of oudere kampeerder, of knappe portemonnaie etc. etc.

Wij kunnen natuurlijk uw keus niet bepalen en beperken ons daarom tot de hierboven staande opmerkingen, die wellicht nog van invloed kunnen zijn bij uw beslissing.

#### Eiskele eisen, die aan een tent gesteld moeten worden.

Om het even of u een tent wilt kopen of zelf maken, u zult erop moeten letten dat hij aan de volgende eisen voldoet:

1. Bandpersante. Elke tent behoort gebouwd te zijn op een gerande band, dat alle spanningen overneemt, die door de scheerlijnen en de grondpenningen worden veroorzaakt.

2. Versterkingen. Geen enkel ringetje, bandje, drukkoop, zakje of wat dan ook, mag zo inbaar zonder meer op het tentdoek geplakt zijn. Voor al deze dingen moeten versterkingen worden aangebracht. Strikhondjes, drukknopen e.d. moeten op band bevestigd worden.

3. Nokken. Een extra versterking is nodig daar waar het dak op de stok komt te rusten. Dat extra bestaat dan uit een lapje leer op een versterking. De nokgaten of nokringen behoeven geëstonneerd te zijn of doorgesleten.

4. Nokstok. Een nokstok is noodzakelijk wanneer de nokafstand groter is dan 2 meter en bij zwaar doek ook reeds bij 2 meter. Bij de grotere combinatietenten kan hij gewenst zijn om het doorzakken van het dak tegen te gaan, waardoor b.v. midden onder de luifel de stahoogte, die gewenst wordt, toch weer illusioe zou worden.

Over de andere eisen behoeven wij in dit bestek niet te spreken, omdat daarbij het ontwerpen van de bouwtekeningen al volledig rekening mee gehouden is.

#### Het tentdoek

Kwaliteit. Wij mogen ons gelukkig prijzen dat er in ons land vele soorten tentdoek te koop zijn van zodanige kwaliteit, dat elk risico uitgesloten geacht kan worden. Het gewicht varieert van omstreeks 100 gr./m<sup>2</sup> tot ca. 300 gr./m<sup>2</sup>. Voor zelfbouwers is dat laatgenoemde wel wat te onhandelbaar. Zij doen beter niet zwaarder te kiezen dan een 235 gr./m<sup>2</sup>.

Het ligt voor de hand, dat men een doek moet kiezen, waar men van op aan kan. Vraag hierover advies aan een goede buitensportzaak.

Textielkennis is een moeilijk vak, dat maar weinigen verstaan en kennen van tentstoffen hebben nog veel minder z.g. deskundigen in ons land. De ervaring heeft geleerd, dat met veel tam tam aangekondigde goedkoope tentstoffen die er aanzienlijk erg goed uitzagen en die ook een behoorlijke analyse aangebrachten, na één kampeertijdje soms onbehoorlijk gingen doorstoten. Wanneer u tegen een aardig lijken stofje ophoort, dan zult u uiteraard niet nalaten er het oordeel over te vragen van een al dan niet vermeende deskundige. Stel hem dan echter later niet aansprakelijk als 't in de praktijk blijkt niet zo goed te zijn als 't aanzienlijk leek.

Overigens kan men zich voor een dubbeldaktent natuurlijk meer risico veroelozen dan voor een enkeldaks. Ook is 't lang geen dwaaide idee om voor het dak een eerste kwaliteit tentdoek te kiezen en dan voor de onderdelen een betrekkelijk willekeurig stofje van iets mindere kwaliteit en prijs.

Voor de niet-ervaren kampeerders onder de bouw-enthusiasten zij hier vermeld, dat het met tenten persé niet is „hoe zwaarder hoe beter“. Echter het tegendeel: Een Pirola, een Schildpad II, ja zelfs een kleine dubbeldaktent vragen om een licht doekje, zo tussen de 100 en 150 gr./m<sup>2</sup>. Het lichtgewicht tentdoek moet geweven zijn van prima langvezelig egyptisch katoen. De zwaardere soorten zijn meestal van katoen vezelig amerikaans katoen. Met enkelen en andere dergelijke kunststoffen, die we meestal met de verzamelnaam nylon aanduiden, hebben wij nog te weinig ervaring om er een oordeel over te durven vullen. Wel weten wij, dat de verwerving van dit materiaal niet eenvoudig is en dat men wel eens last van condens ondervindt. Dat er op dit gebied in de nabije toekomst belangrijke dingen te verwachten zijn, lijkt ons wel zeker, maar even zeker is, dat de eerste gebruikers als proefkontrollen fungeren.

**De breedte.** Tentdoek wordt in ons land vrijwel uitsluitend geleverd in een breedte van 100 à 102 cm. Onze tekenaars zijn bij de samenstelling van de knipplannen uitgegaan van deze doekbreedte, die in de praktijk 't gemakkelijkst te verweken is. Heeft men doek van afwijkende breedte, dan zal men dus zelf 'n knipplansen moeten maken.

**De kleur.** Volkommen lichtecht tentdoek bestaat niet. Wanneer u te kleien heft, kies dan ben niet al te opvallende kleur, maar ook niet een donkere, die de tent somber en koel maken. Wit wordt gauw smoezelig. Fel oranje, groen etc. staan misschien wel aardig aan de Middellandse Zee, maar in ons Hollands landschap detoneren ze. Wij hebben ons tot nog toe het beste bevonden bij licht khaki, havana- of goudbruin, zo'n beetje naar creme toe. Deze kleuren trekken ook de minste insecten aan. Ook z.g. petrol doet 't wel in het landschap.

## De furnituren

Onder dit hoofd willen wij samenvatten alle benodigdheden, behalve tentdoek, voor het maken van tenten.

**Band.** We hebben drie verschillende soorten nodig: tentband, nokband en ringenband. Neem voor tentband eerste kwaliteit voorgekrompen band van 1½ cm breedte, liefst visgraat geweven, daar dit onder de machine niet rondloopt, voor nokband ten minste dezelfde kwaliteit in een breedte van 2½ à 3 cm en voor ringenband een nog zwaardere kwaliteit van 1½ cm. Eventueel kan men de ringen natuurlijk ook aansetten met dubbel tentband.

**Ringen.** De ringen aan de tent moeten z.g. D-ring zijn, omdat het band daarin over de hele breedte strak ligt en de spanning gelijkmatig over het tentband verdeeld wordt. De platte kant van de D-ring moet dus gelijk zijn aan de bandbreedte (1½ cm). Verder hebben we ronde ringjes nodig voor einden van de scheerlijnen, waar de pennen doorheen komen, ø ongeveer 1 à 1½ cm. Materiaal voor beide soorten: aluminium of plastic. Let er op, dat vooraf de D-ringen zo glad zijn afgewerkt, dat het band er niet op stuk schuurt.

**Tentlijn.** Wij blijven de voorkeur geven aan katoenkoord, maar er zijn andere, even ervaren kampeerders, die zwerven bij hennep-koord en meer modernen, die al volledig bekend zijn tot nylon. Zoog in elk geval dat 't niet dikker, maar vooral ook niet veel dunner is dan de diameter van de gatjes van de te gebruiken spanners.

**Spanners.** Onze ervaring heeft ons tot nog toe geleerd, dat de eenvoudigste modellen nog het beste voldoen. Een stukje aluminium van 20 à 25 mm bij 10 mm, dik ca. 5 mm, met twee gaatjes en dan meestal een sleuf voor het vastzetten van de lijnen. De, ook dunnere, gehogen modellen voldoen ook goed.

**Snelsluitingen** zijn er in velelei soorten en uitvoeringen. De beste (koper vernikkeld of hard messing) zijn voor ons doel maar net voldoende. Tegenwoordig zijn er inssluitingen in de handel met twee schuivers. Die kunnen van boven opengemaakt worden, wanneer ze tot onder toe dichtgehoven zijn. Ideaal voor tentsluitingen. Kort geleden zijn er ook zwarte nylontreksluitingen op de markt gekomen, die bijzonder geschikt zijn voor de bevestiging van lusel aan tentdoek.

**Grondzel.** Dat grondzel-materiaal niet alleen waterdicht, maar ook dampdicht dient te zijn is thans wel algemeen bekend. In aanmerking komt dus feitelijk alleen rubberdoek, plastic op textilebasis of paar plastic, waarbij dit laaste voor intensief gebruik ontraden moet worden, daar het snel uitdroogt, en dan stug en hard wordt en snel breekt.

**Stokken.** Het ligt voor de hand dat men voor grotere tenten zwaardere stokken moet hebben dan voor kleine. Om de gedachten te bepalen: voor een lengte van 2 m is een stalen stok met een diameter van 22 mm bij een wandelikte van 1 mm wel het minimum. Boven de 2 m moet men aan een o van 25 mm gaan geloven. Voor aluminiumstokken dient de wandelikte groter te zijn. Ga in deze af op het advies van een goede huisportzak en bedenk dat de 5 à 10 kg, die normaal op een tentstok rust, bij stormwind kan oplopen tot meer dan 100 kg. Hoe karter de stok, hoe meer hij kan hebben.

**Pennen.** Ook de pennen zullen min of meer „op maat” bij de tent gekocht dienen te worden. Voor kleine tenten voldoen de gedraaid ijzeren pennen heel goed. Voor de combinatietenten zal men zwaardere, evenwel duralpennen moeten kiezen.

**Rubberringen** voor combinatietenten kunt u in de meeste goede buiten-sportzaken kopen. Goedkoper is 't een oude autobinnenband op de kop te tikken en daarmee de ringen te snijden.

#### Aftekken en knippen

Het aftekenen van de kniplijnen geschiedt het beste door de stof op een volkomen vlakke ondergrond neer te leggen. Als men dan het begin- en het eindpunt van de snijlijn nauwkeurig heeft afgetekend, houdt men daarlangs een met krift ingevoerde touwtje. Piscies op begin- en eindpunt van de lijn op het doek strak houden, in het midden even ophichten en op het doek terug laten vallen. Men krijgt dan een moeite, duidelijk rechte kniptroep.

Schuine banen uitaard voorzichtig knippen. Overdwars en in de lengte kan men snijdend knippen. Scheuren na te knippen moet algeraden worden, daar het doek altijd min of meer gaat labberen langs de kant, en zoende geen strakke naad verkregen kan worden.

**De maten op de tekeningen.** Alle op de tekeningen aangegeven maten zijn exclusief de zomen en naden. U zult dan ook op de knipplannen zien dat er hiervoor ruimte is gelaten. Reken op 1 cm voor elke zoom of naad. Daar de tekeningen niet zuiver op schaal zijn, kunt U het beste het knipplan overneemt op millimeterpapier, waarvan u een strook van 10 cm knijpt en hierop in nam de maten van de tekening overneemt. U krijgt dan uw knipplan 1:10 en u kunt de maten hiervan in cm op het doek overnemen.

**Papier model.** Koop een rol dik stevig pakpapier of eigenlijk nog beter enkele vellen voorkarton en neem daarop de tekening van de door u gewenste tent(en) over op schaal 1:10. Zet daarna de schaar in dit papier alvoren u te wagen aan het doek. Denk er aan, 1 à 1½ cm ruimte

voor de noden moge voldoende zijn voor de vuilwassen tent. 1/10 daarvan is stellig niet genoeg om straks uw papiermodel te kunnen plakken. Plak uw model in elkaar en kijk of het goed is. Het zou wel eens kunnen zijn, dat dit model op schaal enkele vervelende vergissingen bij het maken van de tent voorkomt.

#### Algemene wenken

Alvoren nu stuk voor stuk de tekeningen van de verschillende tenten toe te lichten, eerste enige wenken, die voor alle of vrijwel alle modellen van toepassing zijn:

**Band.** Zojust zeiden wij al, dat een goede tent opgebouwd dient te zijn op een gesmaakte van band. Houdt dit band vooral strak bij het stikken. Uiteindelijk mag de stof niet te steek gespannen op het band komen, omdat het doek dan te veel wordt gespankt. Dit is een kwestie van ervaring, waarbij rek van band en stof een belangrijke rol speelt. Hoewel goed tentband-vongekrompen behoort te zijn, is 't toch wel goed het band voor het gebruik goed nat te maken en na het drogen te strijken.

**Het stikken.** Gebruik hinnengaren no. 24 tot 36. Let er op, dat u een scherpe naald gebruikt. Een bot gewonden naald kan de daad van de stof beschadigen en maakt grotere gatjes dan het garen kan vullen, waardoor ter plaatse lekkage kan ontstaan.

Het stikken zelf zal geen bijzondere moeilijkheden opleveren. Wel zal het nodig zijn dat vóór de naaimachinist(e), aan de andere kant van de machine, iemand zit, die assisteert bij het onder de beugel doorvoeren (dus vooral niet doortrekken, daar anders gerimpelde naden het gevolg zijn) van de soms nog al omvangrijke lappen stof.

**De naden (A/9).** Het beste is steeds platte naden te stikken, waarbij we het handi steeds meestikken (zie tekening). Inslagen of andere delen, waar geen kracht op komt, kunnen we eventueel met een rohaad stikken. Als het even mogelijk is, vermijden we het gebruik van spelden, daar elke speld minstens vier gatjes geeft, wat vooral bij lichte fijngeweaven doeksoorten uit de boze is.

**Versterkingen.** Een extra lapje tentdoek, een vierkantje of driehoekje van 8 à 10 cm is in de meeste gevallen voldoende. Waar ze groter moeten zijn, blijkt dat uit de tekeningen en uit de toelichting. Bij de nokken moeten ze wel wat groter zijn, zonodig cirkelvormig en een paar maal doorgestikt.

**Ringetjes.** Een bezwaar van de D-ringetjes zou kunnen zijn, dat het stiksel niet dicht genoeg op de ring komt om het verschuiven van het hand naar een van de hoeken van de D-ring te voorkomen. Het zal dan zaak zijn de ringetjes met de hand nog even vast te zetten.

Gebruikt men liever O-ringen, dan dient men te bedenken dat deze het band plasticijk te hoog belasten en mede daaroor een snelle slijtage veroorzaken.

De ringetjes worden met stukjes ringenband of met dubbel tentband op de versterkingen gestikt op de plaats waar het band zit.

Op de hoeken van de daken en vleugels dienen de ringbandjes schuinweg te worden opgestikt in de richting, waarin straks de spanning op zal treden. (A/10).

**Nok.** Bij de ondertent gebruiken we een koperen of dural ring (massief), die iets wijder is dan de te gebruiken stokken. Het eind van de nokband, dat wat langer genomen is dan de lengte van de stok, steken we door een D-ring (voor- resp. achterscheerlijn), sloan het daarna terug tot voorbij de plaats waar de nok moet komen en stikken het vast. Daarna zetten we de nokring vast met een festonsteek en tenslotte knippen we het doek blijven de ring weg. We festonneren de ring met ijzergaren of vissersgaren. (A/11).

Het nokje moet zo wijd zijn dat zowel de stok als de lus, waaraan de tent komt te hangen, er door gaan. Die lus wordt aan weerszijden van de nakeping blussen in de tent vastgestikt. Hij loopt door de nokring naar boven en is van boven voorzien hetzij van een gefestonneerde ringetje, hetzij van een stukje leer met een gat er in, dat dan overigens ook nog gefestonneerd wordt. De lengte van die lus is gelijk aan de afstand tussen dak en tent. Gebruik voor deze lus het hrede nokband, dubbel!

De nok in het dak is eenvoudiger dan die in de tent. We hebben daarvoor nodig een stukje soepel chroomgelooide leer, dat beslist niet afgeeft als 't nat wordt. Grootte:  $4 \times 8$  cm. Dat wordt onder tegen het dak gestikt op de plaats waar de nok moet komen. Met een priem, of wat een nog moeder resultaat geeft, met een holpijpje van 5 of 6 mm wordt dan een gaantje gehoord of prilagen en dat festonneren we weer met ijzergaren of vissersgaren. Bij twee-stoktenten dienen we er uiteraard op te letten, dat de afstand tussen de beide nokken van het dak precies gelijk is aan die tussen de middelpunten van de nokgaten van de ondertent.

Het is bij deze tenten verstandig aan en van de kanten naar het midden van de tent toe nog een of twee extra nokgaten te maken (reken daarop bij het leren versterkingsstuk). Dat tweede en derde gat, die slechts enkele centimeters van elkaar zitten, gebruikt u later als het dak wat gerekt is.

**Deuren.** Behalve die van de Pirola, die een afwijkend model hebben, en de Schildpad II, zijn allen in de tekeningen voorkomende deuren voorzien van uitspanbare driehoeken aan de onderkant. 't Kost iets meer doek, maar 't heeft een goede bescherming tegen tocht als men onder de

luifel voor z'n tent zit, wanneer men achter die deuren naar weerszijden zo ver mogelijk uitspant en bovendien pofft z'n deur een beschermende knockhook.

De meeste deuren hebben we nog met de klassieke drukknop/handschuiting laten tekenen. Een uitsluiting is natuurlijk veel gemakkelijker. We hebben erg veel plezier van een extra stel musketen deuren, die achter onze normale deuren zitten.

Deze garen deuren beschermen niet alleen tegen musketen, maar ook — meer dan men zou verwachten — tegen tocht. Men kan 't natuurlijk ook beschiedener doen en volstaan met een ventilatie-opening met musketengas. (A/13). De afdekking van deze opening hebben wij in de tent geprojecteerd, hoewel natuurlijk de wind dan toch zou kunnen veroorzaken. In de praktijk valt dat echter best mee. Met een paar drukkers kan men de zaak behoorlijk sluiten en het is niet prettig 's nachts de tent uit te moeten alleen omdat het ventilatiehulje aan de buitenkant zit.

**Drukknopen.** We hebben het nu al enkele malen over drukknopen gehad. Wanneer u het heel moet wilt hebben, dan zondt u in de verleiding komen er van die hele mooie in te laten staan met z'n gladde bovenkant. Doe dat niet, zelfs niet wanneer u de beschikking hebt over een apparaatje om ze er zelf in te slaan. Drukkers hebben nu enmaal de hebbelijkheid er op de meest ongelegen ogenblikken af te vliegen en dat betekent bij dit soort knopen een gat in het band. Gebruik liever gewone z.g. muisteldrukkers. Die kunt u er zelf altijd gemakkelijk opnieten.

**Tentzakjes.** Vooral voor brillendragers is een tent zonder muurzakjes eigenlijk niet compleet. Maak ze niet te groot, anders stoert men er te veel in en dat is niet de bedoeling ( $10 \times 20$  cm is voldoende). Bovendien trekt dat de muur uit z'n model. Overweeg eens ze van musketengas te maken of van doorzichtige plastic. Men kan dan altijd zien of er wat in zit. En zet ze op een versterking. Daar de zakjes maar al te dikwijls toch nog overbelast worden met van alles en nog wat, is het ook niet gek ze met de onderkant op de grond te laten steunen, waardoor de tent beter in z'n model blijft.

**Drooglijn.** Tegen het nokhoofd van dubbeldaktenten kan een drooglijn gestikt worden. Een stuk band ter lengte van de nok, aan beide zijden en in het midden vastgestikt. Bijzonder prettig om 's nachts wat lichte onder- en bovenkleding weg te wezen.

**Grondzel.** Behalve bij de Pirola, een tentje, dat om een kuipgrondzel vraagt, hebben wij bij alle tenten rekening gehouden met inlagen en dus feitelijk met een los grondzel. Hier is toch wel zank even stil te staan bij de voor- en nadelen van een los en van een kuipgrondzel. Laten we ze naast elkaar zetten:

## LOS

### voordelen

gemakkelijk luchten en schoonmaken;  
gemakkelijker inpakken;  
eenvoudiger te vervangen;  
op oneself ternein beter „model“  
op te zetten;  
de muren kunnen gereed worden.

### nadeLEN

niet aflopend bij overstromingen;  
lastiger opzetten.

Wij adviseren voor een vast kamp, vooral voor de grotere tenten een los grondzeil, tenzij men uitsluitend in de bergen of op weinig vocht opnemende grond kampt. Voor trekkamp en daar waar de grond slecht water opneemt een kuip.

Ideal natuurlijk een los kuipgrondzeil, opgehangen met haken en ogen of door middel van drukknopen aan de muren van de tent. Met meer of minder succes zijn natuurlijk al verschillende pogingen gedaan. De in figuur A/14 geschetste oplossing lijkt ons niet gek. Kiest men een kuipgrondzeil, dan kan natuurlijk de inslag vervallen. De muur komt in de kuip. De grondlijn van het grondzeil, van de kuip dus, wordt aan de onderkant gewoon afgewerkt met band, waaraan (aan versterkingen) de grondringen. De kuip wordt een centimeter of tien boven de grondlijn aan de muur vastgesit. Aan de ingang een drempel van  $\approx 10$  cm, die gewoonlijk naar beneden geklappt ligt en met een haakje aan een oog bij de huiken opgetrokken kan worden en met een bundje in het midden aan de stok vastgesit wordt. Stik langs de deur band ter hoogte van de scheiding kuip/muur en voorzie kuip en deur van drukknoppen op een onderlinge afstand van ca. 15 cm. (A/15).

Om de achterhoeken mooi te krijgen kan men daar een driehoekje uit het zeil knippen. Veilig is natuurlijk de z.g. portemonnaie-hoek, d.w.z. dat u de door de kuipworm ontstane vrouw last zoals die is. Zowel voor de kuip als voor de losse grondzeilen geldt dat de gaatjes ontstaan door

## KUIP

### voordelen

gemakkelijk opzetten;  
veelkomen insectenvrij en vochtvrij, hetgeen vooral op haede of zeer droge grond, die weinig water opneemt, van belang is;  
vochtvrij.

### nadeLEN

lastiger inpakken, indien grondzeil vochtig is;  
lastiger te vervangen of te repareren; als er vochtigheid in de tent omvalt moet de tent afgeschoven worden om de zaak behoorlijk schoon te maken; kan feitelijk niet gelukt worden.

het aan elkaar stikken van de delen en het stikken van het band, dicht gemaakt moeten worden.

In de regel zal men tegenwoordig geplasticeerd grondzeildek gebruiken. Zelden raft u met één doekbreedte toekomen. Bestrijk nu het stikken de naden met een plasticlijm, die na het drogen flexibel blijft. Gemêleerd doek kan op de naden waterdicht gemaakt worden met goede rubber-solast. Het losse grondzeil wordt op de textielkant afgewerkt met band. (Het band van het kuipgrondzeil zal steeds op de plastickant moeten zitten, omdat die nu eenmaal op de grond ligt).

De ringjes aan de hoeken van losse grondzeilen op driehoekige versterkingen.

**Gronddekken.** Een tent is pas af als de gronddekken liggen. Een niet te dikke wollen of halfwollen fantasiedek, een gazzige ruit of iets dergelijks is daarvoor al gauw geschikt. Het soepele, lichtste, maar behalve ook duurste materiaal hiervoor is wel de wollen ham. De dekken moet rondom worden afgewerkt met band (een ringetje in elk van de hoeken) en kan dan met het grondzeil worden vastgeprikt met de grondpennen. Ook kan men in de huiken van de tent en in het midden van de muren een haakje of een drukkoop zetten, waardoor de dekken vast komt te liggen. Bij tenten met kuipgrondzeil is dit trouwens de enige oplossing.

**Afwerking ondertent.** Er is één tentenmaker in ons land, en het is lang de slechste niet, die het geraamte van band van de binnenkant aan de buitenkant zet. Dan zitten dus de noklijn, de muur en de grondlijnen tussen dak en tent onzichtbaar voor de tentbewoner. Hoewel er theoretisch wel wat in te brengen is tegen een ophanging aan, in plaats van een rusten op de nokband, is er natuurlijk veel voor te reggen de kant waar je tegen op kijkt zo glad mogelijk af te wekken. Wij laten het gauwe aan u over hoe uw keus zal zijn. De versterkingen moeten in elk geval aan de buitenkant zitten.

Heel vroeger zagen we ook wel eens meisjetenten; waataan men in plaats van dat doodsaai bruine band kleurig fantasieband met bloemetjes of poppetjes verwerkt had. Wij moesten daar aan terugdenken, toen we enkele jaren geleden in Duitsland binnen tenten zagen van bloemetjes goed. We geven dit nu maar door als bewijs, dat uw fantasie verder kan gaan dan alleen op de gronddekken, maar let er wel op dat de kwaliteit van het band prima is!

### TOELICHTING BIJ DE TEKENINGEN

#### 1. De dubbeldaks-huttenen

Voor kleine hut blauwe tekening, bladen B, C, D, E, F.  
Voor grote hut rode tekeningen, bladen G, H, I, J.

Het zij ons vergund de grote en de kleine hut, die in beginsel aan elkaar gelijk zijn, gemanoeuvrerd te bespreken. Beginnen we met de *de tentromp*. (C/22 en H/40). Eenvoudiger kan het haast al niet. Twee banen elk van een meter breedte worden aan elkaar gestikt samen met band. Ook langs de grondlijnen (G-G2) en langs de muurlijnen (M-M2) wordt band gestikt. De nok (N-N1) krijgt nokband, dat aan de beide uiteinden zover blijft uitsteken, dat 't straks door de ring van de hoofdscheerlijn gehaald kan worden en vastgestikt. (A/11). De beide einden van de romp (de einden van de inslagen) kunnen gewoon omgezoomd worden. Is men van plan een kampgrondzeed te gebruiken, dan wordt het begin en het einde van de romp gevormd door de beide grondlijnen (G-G2). De plantsen, waar de versterkingen moeten komen, zijn op de tekeningen aangegeven. Stik de versterkingen langs de randen nog niet dicht. Dat gaat straks in één moeite door bij het inzetten van de deuren. Behalve bij N en N1 kunnen alle versterkingen in driehoekvorm uitgevoerd worden met dien verstande, dat die langs de lijnen M-M2 zowel boven als onder het band moeten komen, dus feitelijk een rust.

**De deuren.** (B/20 en 21, G 38). Knip de deuren vlak voordat u voorzienens bent ze aan de romp te sticken en zet ze onmiddellijk vast aan die romp langs de lijn N-M-G. Ze hebben namelijk de onaangename gewoonte om langs de schuin kant te gaan lubberen als er te veel mee gemanoeuvreerd wordt. Denk er bij het vastrikken aan, dat bij M aan weerszijden van de deur een strikbandje wordt meegeplakt om straks de deur te kunnen ophouden (uitstaand zowel aan de buitenkant als aan de binnenkant een bandje) en stik niet per ongeluk de inslag mee vast. Dat deel van de deur moet omgezoomd worden, evenals de onderkant van de inslag.

Het is verleidelijk om de tendadeuren geheel af te werken met band en zo, voordat ze aan de romp gezet worden. Wij vinden het echter veiliger die schuine kant, die zo'n onbedwingbare neiging tot rekken heeft, maar zo gauw mogelijk op zo'n definitieve plaats te zetten. De afwerking zal overigens geen moeilijkheden opleveren. Zet echter wel het ventilatievlak er in, voordat de deur wordt ingezet, anders wordt 't met die hele tent er aan hangend, wel een erg onhandig gedoe.

Voor de grote hut is alleen een deur met snelsluiting getekend. Wenst men liever een band/drukknopsluiting, dan zal aan de korte kant van elke deur (M-G + inslag) een strook van 15 cm dienen te worden aangezet, omdat de stof nu eenmaal slechts 1 m breed is — aan de breedte van de deuren van dit model, zonder overslag.

**De nok en de verdere afwerking.** Hoe de nok er is gezet wordt, staat uitvoerig beschreven op blz. 10 (A/12). Daarna kunnen bij G en M de ringetjes aangezet worden, bij M en M2 schuifweg naar voor gericht, de lijnen er doorgehakt, lengte zillijnen ± 125 cm voor en achter ca. 350 cm en als u dan uw stokken al in huis hebt, kunt u alvast gaan proefstomen.

**Normaal dak.** Er zijn twee manieren om een normaal dubbeldak op deze tent te maken.

De eenvoudigste manier (D/28) is drie banen aan elkaar sticken, in het midden twee driehoekjes er uit knippen (denk om de ruimte voor de naai!), de beide lijnen N-L aan elkaar sticken, het geheel omzomen en langs de stiksel van band voorzien. Dan komen nog de versterkingen, breed nokband en de ringen en tenslotte de nokken als besproken op blz. 10 en het dak is gereed.

Voor de grote hut zijn de maten: 430 cm bij 3 banen van een meter breed. Wij men het dak af en tie niet een extra luifel op derde stok gebruiken, dan verdient het overweging de driehoeken niet uit te knippen, maar een invouwbare luifel te maken, waarvan een detailtekening is opgenomen (D/30). De hoofdscheerlijnen moeten dan met een roestvrij staalstaalhaak in de twee buitenste ringetjes van deze driehoeken gehaakt worden. Bij deze „klassieke“ methode van verdediging van het dak staan de stokken dus halverwege de buitenrand van de drie banen. Er loopt geen band en dus geen band in dwarsrichting over de stok. Een technisch beter verantwoorde oplossing is die, waarbij tussen de stokken twee hele banen liggen en een halve baan voor en achter is aangezet. (I/45). Er is één bewaar, er moet één baan overlangs doorgeknipt worden. De beide dakhelften worden afzonderlijk geknipt en over de noklijn aan elkaar gestikt. De tekening spreekt duidelijk ons voor schaaf. Een bijzonder voordeel van dit model is, dat men hiervan gemakkelijker een Omnen-dak kan maken, wanneer men een wat royaal luifel wil hebben.

**Omnen-dak.** De Omnen-tent is in enkele jaren bijzonder populair geworden. Geen wonder, want deze tent vereint de voordeelen van een tent-tent met die van een tent voor een vast kamp; is bijzonder windbest door de lange aflopende luifel en kan in een wip „van front veranderen“ als de wind draait. Het systeem werkt als volgt: gebruikt men de luifel op derde stok, dan wordt die stok met de punt in de middelste ring gestoken, wil men hem als aflopende luifel gebruiken, dan haakt men 'n lijn in de beide andere ringen, waardoor de driehoek naar binnen klappt. De bouwtekeningen (D/29 en 31 en I/46) zullen nauwelijks enige toelichting behoeven. Een goede methode om de naar beneden hangende flap van de aflopende luifel vast te maken, is op het moment dat wij dit schrijven nog niet gevonden. Daarom waart ze nogal eens naar boven, wat niet alleen onesthetisch is, maar bij storm nogal wat wind vangt. Bij regen-

weer kan het water boven dien door deze afhangende flap midden onder de luifel worden afgevoerd. Wij voorzien een en ander door met een lijntje van de middellijn rug van de luifel naar een van de stijngootjes van het dak de flap onder het dak door vast te leggen. Met een wasknijper doet men in dit geval overigens ook wonderen. Zonder twijfel zal er echter binnenkort wel een andere aldoende methode gevonden worden. Het verdient enige overweging aan de grote hut voor en achter een luifel van 1½ meter te zetten. De luifel van een meter, die voor de kleine hut voldoende is, is voor de grote hut wat schiel. (I/46).

**Groot dak, luifel en apsis.** Waarschijnlijk onder invloed van de steeds populairder wordende kombinatietenten komt er een steeds grotere vraag naar dubbeldaktenten met een bijna of geheel tot de grond toe doorslaand slak. Dat heeft echter alleen zin, wanneer dat dak dan ook achter de tent om tot aan de grond toe doorloopt, wanneer 't dus een apsis heeft. Is dat niet het geval, dan blijft 't langs de onderkant toch nog tochten, hetgeen wel gedeeltelijk, maar toch nimmer geheel en al kan worden opgeheven door zover mogelijk zijwaarts uitgespannen deuren. Wij hebben daarom nu een dak ontworpen, dat tot ongeveer 10 cm van de grond komt, gespannen kan worden met rubberringen en voorzien is van een vijfhoekige apsis. (E/32 J/49).

Het dak zal geen moeilijkheden opleveren. Er is een smalle strook aan geprojecteerd van 30 cm breedte, als overlapping voor de luifel. De bedoeling is, dat die losse luifel daaroverheen komt te liggen. Bij normaal weer is het in de praktijk niet noodzakelijk geheten de luifel aan het dak te bevestigen. Bij stormachtig weer zal echter de noodzaak daarvan wel degelijk blijken. Tot nog toe is feitelijk alleen de z.g. Jakobsladder of Dutch Lacing, de beste bevestiging gehouden, ondanks 'n grote bezwaar van moeilijk dichtmaken. Dit is het systeem van lussen door poten heen, die naar beneden toe in elkaar gevlochten worden. Algezien nog van het feit, dat deze sluiting door leken moeilijk te maken is, zal men zich hierbij in de regel bedienen van in het doek geslagen zelringen of kousjes, waar wij een grondige hekel aan hebben, gebaseerd op minder prettige ervaringen in de praktijk.

Er zijn thans snelsluitingen in de handel, die de grote spanning, die er op komt, kunnen weerstaan. Ook zijn deze niet aan weersinvloeden onderhevig. De prijs zal echter wel eens een beetje tegen kunnen vallen. De beste ervaring hebben zelfbouwers nog altijd met doodgewone bandjes en wij menen u dat dan ook te moeten aanraden.

Stik langs de lijnen A-B zowel van het dak als van de losse luifel en eventueel losse apsis een reeks strikbandjes, zo'n centimeter of 15 van elkaar, er natuurlijk op lettend, dat die van het dak corresponderen met die van de luifel. Wens men geen losse, maar een vaste luifel aan het dak (die dan echter niet zijwaarts op te zetten is!), dan zijn er twee oplossingen mogelijk.

1. Langs de lijn A-B van het dak kan in plaats van de lussen van 30 cm breedte een haan in volle breedte gestikt worden met een Ommen-luifel of

2. men stikt er twee banen aan, waardoor men een flinke voorluifel van 2 m lengte krijgt.

De apsis moet met veel voorzichtigheid geknipt en gestikt worden. Wat we zojuist zeiden over de schuine kant van de deuren, geldt hier nog veel sterker. Stik, indien enigszins mogelijk „schuin” tegen „recht”. Bij een vijfhoekige apsis gaat dat natuurlijk niet bij elk stuk. Daarom onmiddellijk na het knippen vastzetten, de apsis compleet met band in 'n geheel gereed maken en dat zo spoedig mogelijk op 'n plaats stikken. Daar ook hier elke naad algedekt moet worden door band, zou men bij de nok een zo dik pak stof krijgen, dat 't persé niet onder het voetje van een normale naaimachine gaat. Daarom is bij de nok een halve cirkel dock geprojecteerd, waar de bogen samenkomen. De buitenomtruk van deze cirkel moet iets ruimer zijn dan 6 x de breedte van het band. Het ligt voor de hand dat een even grote halve cirkel aan de binnenkant gestikt wordt. (A/17).

De losse luifel is de eenvoud in 'n meest extreme vorm. (E/33 en H/41). De losse apsis (F/34 en J/50) heeft een klein verlengstukje, bedoeld als overlapping van de losse luifel. Ook hier vindt u weer de lijn A-B, waarlangs de strikbandjes moeten komen.

**Bagagepunkt aan de tent.** Het ligt voor de hand, dat deze bagagepunkt alleen gebruikt kan worden in een tent met een dak met apsis. Wij kunnen ons niet voorstellen, dat bouw van deze apsis na hetgeen in het voorgaande hierover gezegd is, nog moeilijkheden zal opleveren. (C/23, 26 en 27, G/39, H/42 en 43).

Tenzij men de bagagepunkt van de eigenlijke tentruimte wenst af te scheiden, heeft men bij dit model uiteraard geen vier deuren nodig. In de praktijk blijkt het overigens dikwijls wel zo geriefelijk de apsis van het dak als bagageruimte te gebruiken. De achterdeuren sluiten dit ruim dan al, waardoor de tent altijd kentig ingericht kan zijn.

Benedigdheden voor deze tenten: *1997 schijfstaal, 100 of 102 cm*

<i>Binnentent met voor en achter deuren</i>	<i>Kleine hut</i>	<i>Grote hut</i>
tentdoek	15 m	17 m
tentband	20 m	21½ m
ringenband	5 m	5 m
nokband	2½ m	2½ m
D-ringen	26	26
ronde ringen	8	8
spanners	8	8
tentpenissen	14	14
stokken	2/170 cm	2/200 cm
stoofplaatjes	2	2
katoenkoord	15 m	15 m
grondzeil	185 x 200 cm	200 x 200 cm
achtersluitingen	2/150 cm	2/180 cm

<i>Binnentent met bagageruimte</i>	<i>Kleine hut</i>	<i>Grote Hut</i>
tentdoek	18 m	20½ m
tentband	30 m	32 m
ringenband	5½ m	5½ m
nokband	2½ m	2½ m
D-ringen	28	28
ronde ringen	12	12
spanners	12	12
tentpenissen	18	18
stokken	2/170 cm	2/200 cm
katoenkoord	20 m	25 m
grondzeil	185 x 200 cm	200 x 200 cm
achtersluiting	1/150 cm	1/150 cm
extra stuk grondzeil		

*Normal dak*

tentdoek	12 m	13 m
tentband	22 m	28 m
ringenband	2 m	3 m
nokband	2½ m	2½ m
D-ringen	10/12	10/12
ronde ringen	10/12	10/12
spanners	10/12	10/12
tentpenissen	10/12	10/12
katoenkoord	20 m	20 m

*Ouwen-dak (voor grote hut 1½ m breed)*

	<i>Kleine hut</i>	<i>Grote hut</i>
tentdoek	16 m	21,50m
tentband	28 m	40 m
ringenband	4 m	5 m
nokband	3 m	10 m
D-ringen	16	20
ronde ringen	12	16
spanners	12	16
tentpenissen	12	16
katoenkoord	22 m	25 m
misseronhaken	2	2
tentstok	1/170 cm	1/200 cm

*Groot dak met laifel*

tentdoek	29 m	30 m
tentband	60 m	64 m
ringenband	5 m	5 m
nokband	4,50m	4,50m
D-ringen	19	19
ronde ringen	1	1
spanners	1	1
rubberingen	18	18
katoenkoord	3,50m	3,50m
tentstok	1/170 cm	1/200 cm

*Apais*

tentdoek	9 m	10 m
tentband	23 m	25 m
ringenband	2 m	2 m
D-ringen	8	8
rubberingen	3	8

## 2. De „Schildpad II"

(Gele tekeningen, blad K, L, M, N.)

Na de uitvoerige toelichting op de beide vorige tenten kunnen wij bij deze veel korter zijn. Het ontwerp is van onze kampeercmissie in Eindhoven, de heer J. M. Jansen, die al veel plezier met dit tentje beleefd heeft. Wat bij de houttent gezegd is over het inzetten van deuren, apuis, nok e.d. geldt onverminderd voor deze tent. Voor deze lage tent is het minder noodzakelijk een verbinding te maken tussen dak en luifel dan bij de grote hut, waarover we 't zojuist hadden. Niettemin zijn een paar strikbandjes ook hier niet overbodig. Dit tentje leent zich o.i. uitstekend voor het aanbrengen van een klapgrondzel.

### Benodigdheden voor deze tent:

- 31 meter lichtgewicht tentstof van 100 cm breedte
- 155 cm snelsluiting
- 60 m tentband
- 12 m ringenband
- 5 m nokband
- 50 D-ringen
- 27 ronde ringetjes
- 1 grote ronde ring voor de nok
- 28 spanners
- 38 tentpennen
- 2 zwaardere pennen
- 2 stokken 160 cm
- 1 stok 180 cm
- 2 stokken 140 cm (voor zilhuf)
- 25 m katoenkrooid
- 3 m grondzelmateriaal (150 cm breed).

## 3. De Pirola

(Groene tekeningen, bladen O, P, Q, R.)

De Pirola (3/6, Q/61-63) is een tentje, dat bij uitstek geschikt is voor wandelaars, kampeerders in de bergen en andere ultra-lichtgewicht kampeerders. In het ontwerp, dat afkomstig is van de Technische Commissie van de N.T.K.C., liggen sommige maten ongewoonlijk voor een stoffbreedte van 100 cm. Daardoor wordt het knipplan (R/67) hier en daar nogal ingewikkeld. De delen J en M zijn te groot voor de doekbreedte. Ook voor de stukken K en L, die precies 100 cm breed zijn, zijn in het knipplan kleine puntjes extra genomen. Aangezien de stoffbreedte vaak 101 à 102 cm is en K en L met de zelfkanten niet een kleine zoom op elkaar komen, kunnen we het in de praktijk met wat handig manoeuvreren door-

gaans juist zonder deze extra puntjes halen. In dat geval vervallen dus de delen gemerkt U/K' en V/L' in het knipplan.

Tent. (P/65). Het zal duidelijk zijn, dat H aan N gestikt moet worden en dat de delen S, T, U, V, W en P, die de muren van de tent vormen, ook aan elkaar gestikt dienen te worden.

R is de deur, die van S en P gescheiden wordt door snelsluitingen of drukknopen en met strikbandjes van boven vastgezet kan worden. Ook kan men deze deur los houden en met een drukknopsluiting aan deel H van de tent bevestigen. Bij geopende deur hoeft men dit deel dan niet op te rollen, maar kan men 't in z'n geheel wegnehmen en bij gesloten deur kan men boven, door enkele drukknopen los te maken, prachtig ventileren.

De delen S en P vormen behalve een deel van de muur, ook elk een deel van de ingang. Door middel van strikbandjes moeten ze open gehouden kunnen worden, waardoor een ingang ontstaat, die naar believen geheel open dan wel aan de windzijde door deel S of P gesloten kan worden. De tent is bedoeld voor een ingenaaid grondsel, dat tot de (rechte) hoeken van J en M wordt vastgestikt. Wil men een los grondsel gebruiken, dan dienen de stukken T, U, V en W nog te worden verlengd met 20 cm brede stroken van resp. 110, 100, 100 en 110 cm.

Dak. (Q/66). A wordt vastgestikt aan G. De ingang is voldoende breed en hoog om een goede toegankelijkheid en een goed uitzicht te waarborgen. Een ruime ingang maakt de tent echter minder windvast dan een lage, smalle ingang. Wil men de windvastheid vergroten, dan kan dat zeer eenvoudig door aan de schuin banen vóór aan het dak een paar vante driehoeken of — beter nog — een afneembare losse driehoek aan te zetten aan de zijden van 122,4 cm van de driehoeken A en F. Deze vormen dan tevens een goed windescherm bij het koken. Maakt men dit van doorzichtig plastic, dan worden de tent en het uitzicht er bovenindien niet door verduisterd.

Ten aanzien van het aanbrengen van band, versterkingen, ringen, nokken e.d. verwijzen wij naar hetgeen hierboven gezegd is bij de dubbeldaks-hutten. Een woord van waarschuwing is misschien overbodig, maar o.i. hier toch wel op z'n plaats, dat deze tent met schaue banen niet gemakkelijk te maken is. Wees uiterst voorzichtig met de geknipte tent. Alleen de zelfkant maakt zich nooit schuldig aan lubberen!

### Benodigdheden voor deze tent:

tentdoek	19 m
tentband	60 m
ringenband	7½ m
D-ringen	26
ronde ringen	15

spanners	15
tentpennen	26
stokken	1/150 cm
knotskoord	25 m
kuippondziel (150 cm breed)	220 cm
snelsluitingen of drukknopen	

#### 4. De enkeldaks-hut

(Rode tekeningen op wit papier, bladen 5, T, U.)

Wij zijn nu toegekomen aan de enkeldakstanten, die door hun luifels en vleugels wat moeilijker te maken zijn dan de dubbeldaks. Beginnen we met de enkeldakstant. Op blad S zien we de afmetingen en de royale luifels en vleugels, alsomede een plattegrond van de apsis. Hoewel wij persoonlijk wegens de ventilatiemogelijkheden de voorkeur geven aan een tent met aan beide zijden deuren, erkennen we gaarne dat een ingebouwd bagagetrúnt vooral in een enkeldakstant z'n voordeelen heeft. Op blad T staat een uitslag van de tent met aan één kant de apsis en aan de andere zijde een deur en een luifelhelft. Het is natuurlijk wel de bedoeling, dat er twee deuren en een volledige luifel aan komen. Allereerst iets over de luifels in het algemeen. (U/76). Er zijn drie verschillende modellen in omloop. Model 1 is het klassieke. Op de plaats waar dak, muur en luifel elkaar ontmoeten ontstaat een spanning, die zich manifesteert door een putje in de vleugel. Waarschijnlijk gedeeltelijk om dit te voorkomen, ten dele ook omdat een kortere luifel gemakkelijker te maken is, zag men voorts zeer veel model 2, dat slechts doorloopt tot aan de bovenkant van de muur en dus niet tot het eind van de vleugel. Hierdoor werd weliswaar het „putje” minder opvallend, maar de hoek van muur en deur werd niet langer beschermd. De beste oplossing lijkt ons nog model 3, dat in de vleugel doorloopt en de muur en deurhoeken behoorlijk beschermt. Knip, indien enigszins mogelijk, de luifels zo, dat de draad van de stof evenwijdig loopt met het afzetband.

Beginnen we met het dak. De beide banen worden aan elkaar gestikt. Daarna komen de luifels, waarvan we eerst de korte zijden aan elkaar naaien om daarna de zijden van 170 cm langs de zelfkant van het dak te stikken. Met het oog op het later inzetten van de deuren dienen de luifels omgekeerd aan de tent te worden vastgestikt, d.w.z. liggend op het dak, dus niet de bandzijde van de luifels naar boven. Nu kunnen we de versterkingstukken optrekken. (Alleen het zacht leren versterkingstukje in de nok komt later op het nokband). Op de hoeken komt een grote versterking, die van het dak overloopt op de luifel en die in elk geval enkele centimeters langer moet zijn dan de breedte van de

vleugel. De versterking aan de zijkant van het dak aan het einde van de middennaad hoeft niet zo groot te zijn. Men kan daar volstaan met een driehoekje. Aan de punt van de luifel kan men het best een halfronde versterking zetten.

Wanneer men voorneemt is een apsis aan de tent te maken, dan is 't nu tijd onze aandacht aan deze bagageruimte te wijden.

Hier geldt uiteraard hetzelfde wat wij bij de dubbeldakstanten gezegd hebben over het geval van het hubberen van de schuingeknikte banen en het cirkelvormige deksatukje in de top. Stik de zelfkanten aan elkaar, te beginnen dus aan de kant van de tentromp. Als de apsis gereed is wordt ze aan het dak gezet.

Is het dak met luifels en/of apsis zover gereed, dan moeten de versterkingen aan de apsis worden aangebracht. Daarna kan het band gestikt worden, beginnend bij de nokband, dat door moet lepen over de luifelaan, daar door de ring voor een hoofdscheerlijn gehaald moet worden, teruggeslagen en vastgestikt. Dan komt het band rondom aan de beurt. Zorg ervoor dat dat voorstuur doorloopt over de naden dak-luifel en dak-sluif.

We zijn nu aan de muren toe. Het ligt voor de hand, dat we beginnen de beide zijmuren te confectioneren. De twee banen worden aan elkaar gestikt, het eind van de instag omgezoomd, de versterkingen kunnen worden aangebracht en langs de grondlijn komt band. Daarna aan de tent stikkhen (dus niet aan de vleugel) met band.

De muren van de apsis kunnen moeilijkheden opleveren, omdat uiteraard de naden nauwkeurig dienen te corresponderen met die van de apsisbanen. Het eenvoudigste is de muren te maken uit drie stukken van 90 cm lengte en 60 cm hoogte (40 cm muur en 20 cm instag).

Ook deze muren worden weer tegen het dak en niet tegen de vleugels gestikt, het stiksel wordt algedekt door band en natuurlijk laten we het band ook doorlopen naar beneden, middelen over de muurdelen.

Wij zijn tenslotte toegekomen aan het inzetten van de deuren. (Wanneer u deuren met snelsluiting wenst, moeten die uiteraard 5 cm smaller worden en komt het hoogste punt aan de rand te zitten). Deze worden aan het dak en niet aan de luifel gestikt, zodat de naden naar de tent toe vallen. Denk er om, dat een strikbandje voor het ophinden van de deuren wordt meegestuikt.

De tent is nu gereed op het aanzetten van de ringetjes en bandjes na.

Benedigdheden voor deze tent:	4-deurs	met apsis
tentdoek	18½ m	21½ m
tentband	41 m	50 m
ringenband	2½ m	2½ m
nokband	5½ m	7 m

D-ringen	26	31
O-ringen	8	12
spanners	8	12
pennen	22	27
katoenkoord	15	20
stokken	2/150	2/150
grondziel	170 x 200 cm	170 x 200 cm
drukknopen of smelsluiting		

### 5. De aflopende hut

(Blaauwe tekeningen op wit papier, bladen V, W, X.)

Na de uitvoerige beschrijving van de enkeldak-huttent kunnen we hier kort zijn, omdat de vervaardiging in beginsel op hetzelfde neerkomt. Die tentje werd enkele jaren geleden ontworpen door een van onze medewerkers, de heer C. L. Schmitz uit Den Haag. Het bleek in de praktijk goed te voldoen en er was nogal wat vraag naar de tekeningen. Wij hebben er uitspanbare deuren bij getekend en de luifels wat royaaler gemaakt.

Het dak bestaat uit vier delen en er loopt dus een naad over de nok, maar dat zal geen moeilijkheden opleveren.

Tex voorkeuring van verkeerd aanslikken van de muren aan dak en apsis, na onverhoopd lubberen, verdient het aanbeveling voor het knippen de stiklijf hiervoor aan te geven.

Voor het overige kunnen we geheel verwijzen naar hetgeen hierboven vermeld werd.

#### Benodigdheden voor deze tent:

tentdoek	15	m
tentband	40	m
ringenband	5	m
nokband	4	m
D-ringen	23	
ronde ringen	8	
spanners	8	
katoenkoord	13	m
pennen	16	
stokken	1/90 - 1/45	
grondziel (150 breed)	260 cm	
drukknopen of smelsluiting		

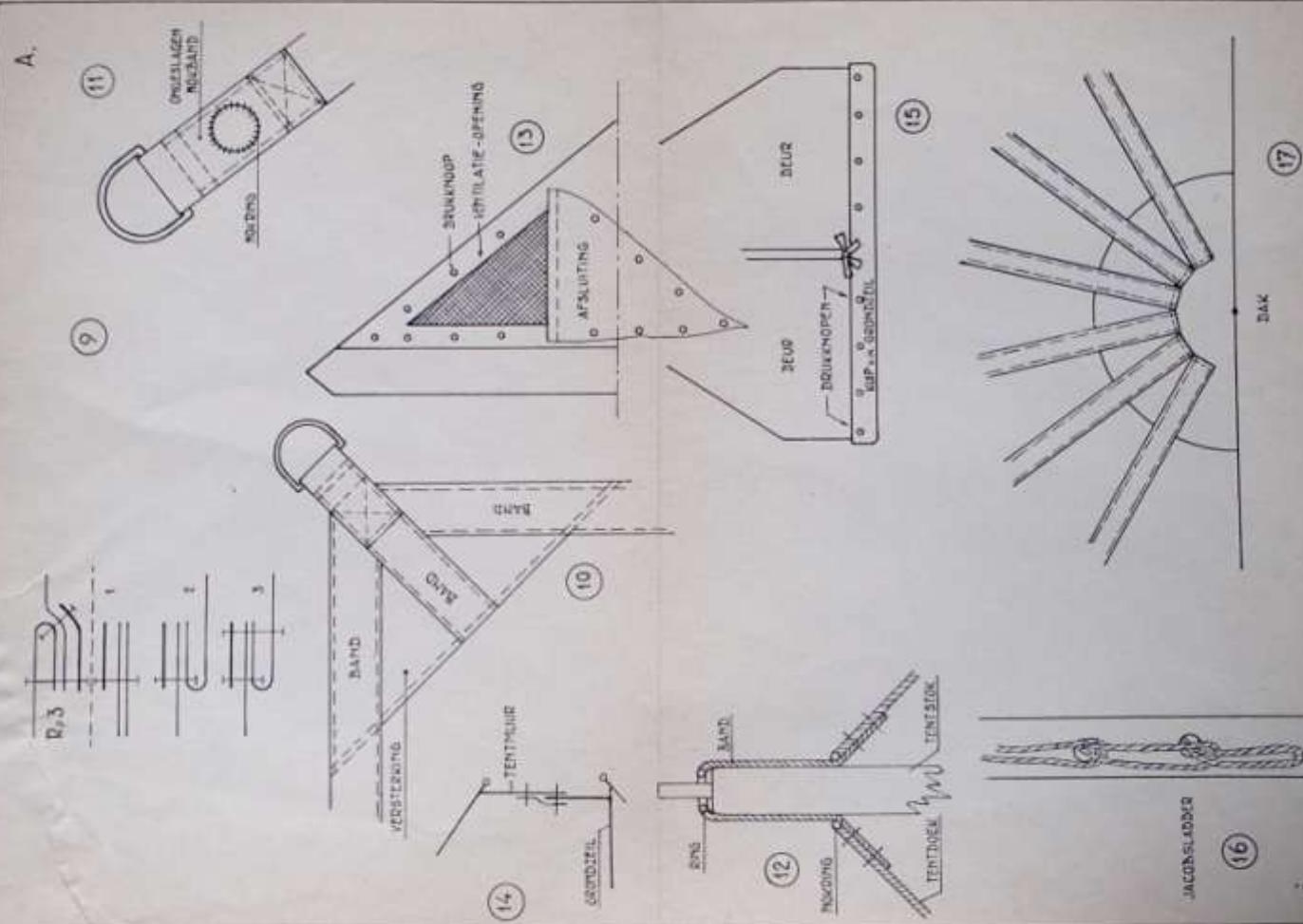
#### Besluit

Dit was de laatste tent van onze collectie. Wij hopen, dat u een kruis hebt kunnen maken en een model vond dat aan de meeste van uw verlangens beantwoordt. Zoals gezegd: een tent, die voor alle doeleinden kan dienen, bestaat niet.

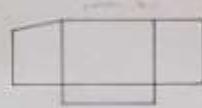
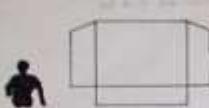
Natuurlijk is 't heel goed mogelijk om, met een van de hiervoor beschreven modellen als basis, zelf een stel tekeningen te maken van een tent, die nog meer aan uw eisen tegemoet komt dan een van deze. Het is ook ons nu eenmaal onmogelijk het iedereen gehed aan de zin te maken.

Mochten zich bij het ontwerpen van zo'n eigen model nog moeilijkheden voordoen of zijn er vragen ten aanzien van uw eigen model, dan wel van een van onze serie-tenten, aarzel niet. Onze afdeling kamperen is er ook voor u en zal u steeds graag met raad en daad terzijde staan.

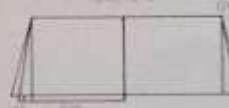
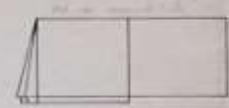
A.



1

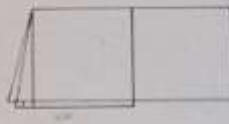
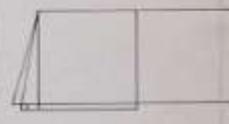
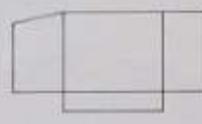
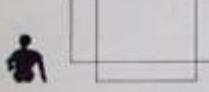


①

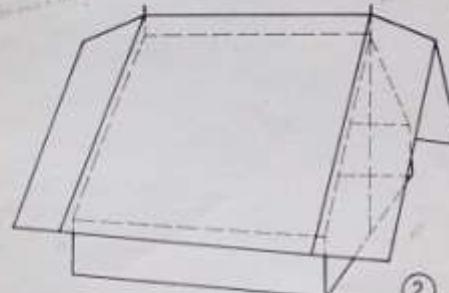
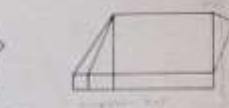


TENTTYPEN  
DUBBELDAKS-HUT

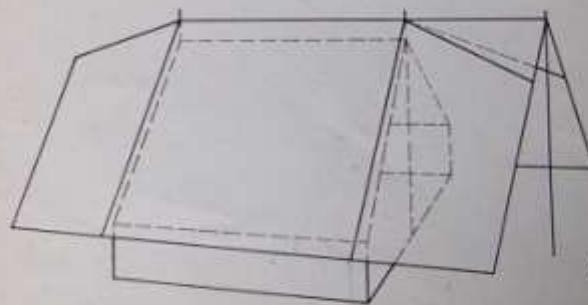
1



1

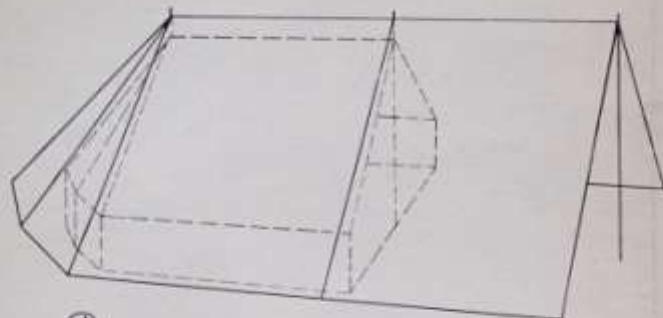


DD-HUT MET NORMAAL DAK



OMMEN-TENT

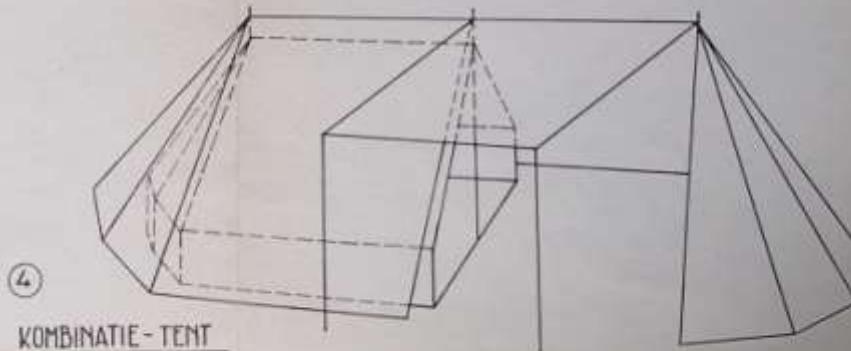
2



3A

D.D.-HUT MET VERANDA-LUIFEL

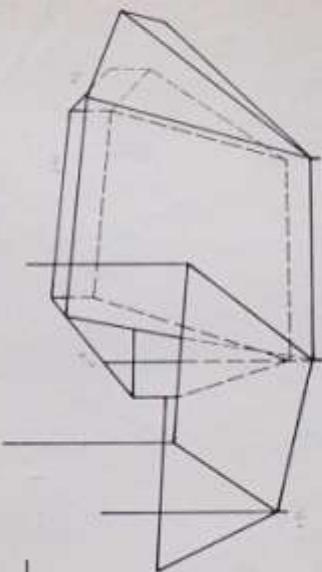
**TENTTYPEN**  
**DUBBELDAKS-HUT**



4

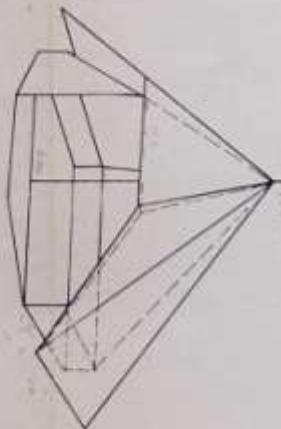
KOMBINATIE-TENT

10

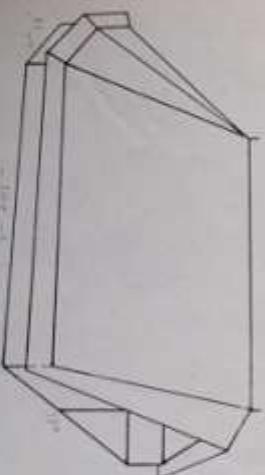
TENTTYPEN

5 SCHILDPAD II

6 PIROLA

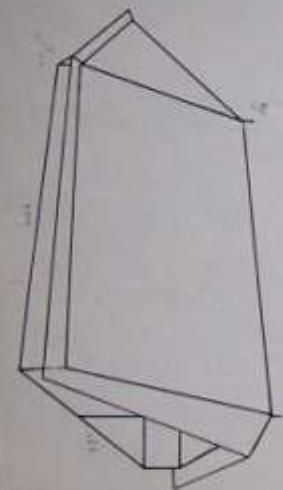


6 PIROLA



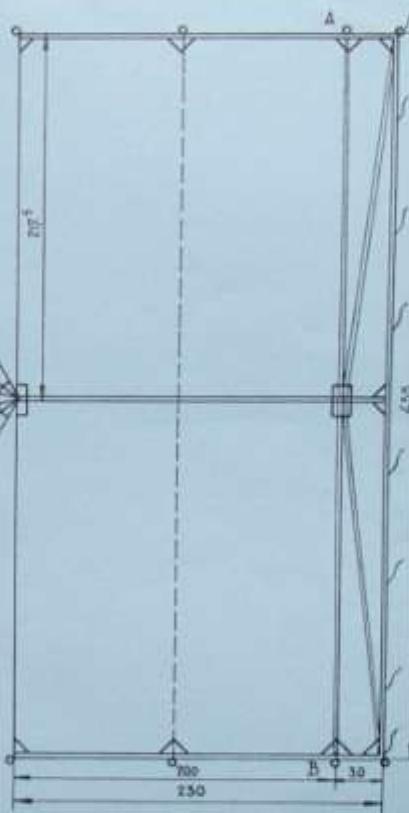
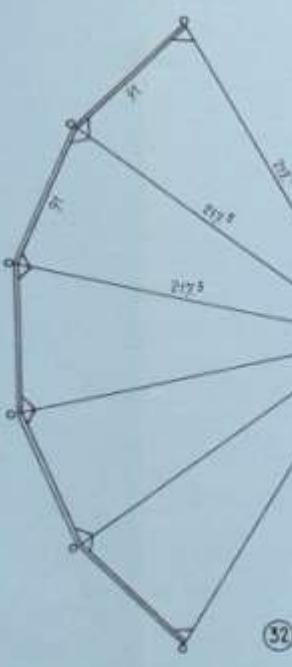
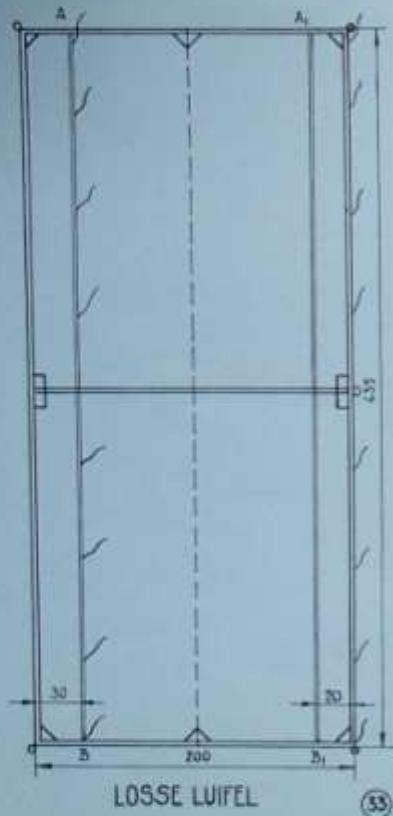
7 ENKELDAKSHUT

8 AFLOPENDE HUT  
MET BAGAGEPUNT



## KLEINE D.D.-HUT

SCHAAL 1:30

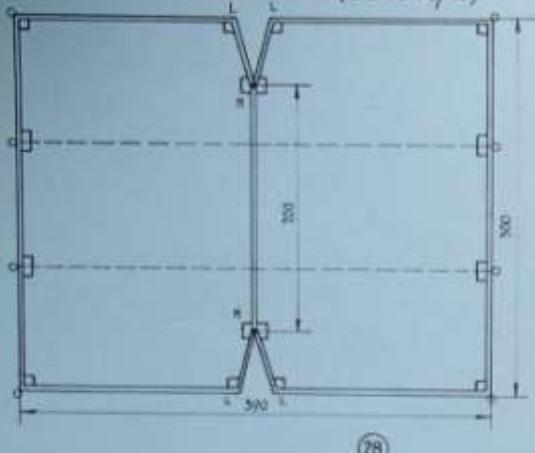


D.

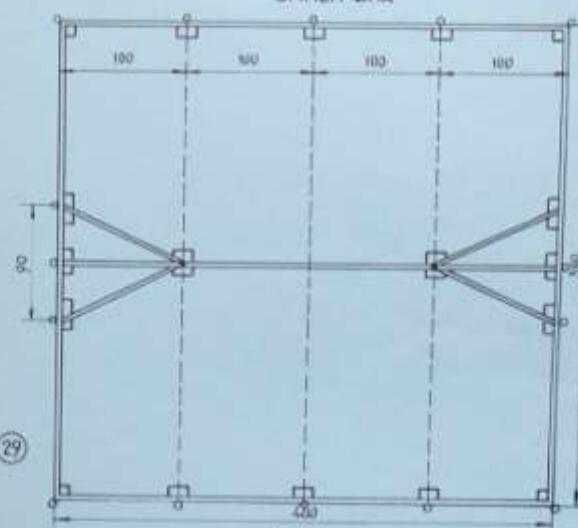
## KLEINE D.D.-HUT

SCHAAL 1:40

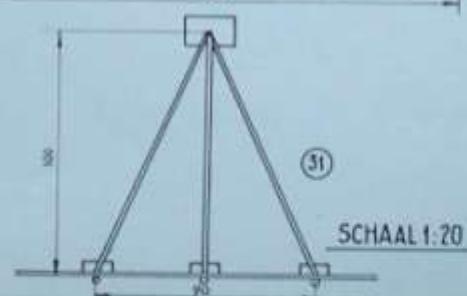
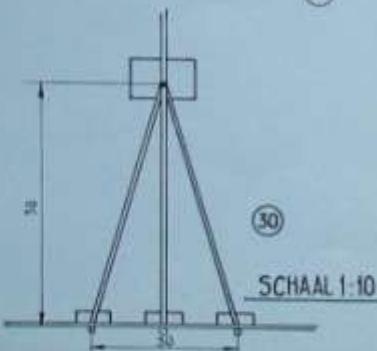
NORMALE DAK (ZIE OOK 1/45)



OMMEN DAK



INVOUWBARE  
LUIFEL



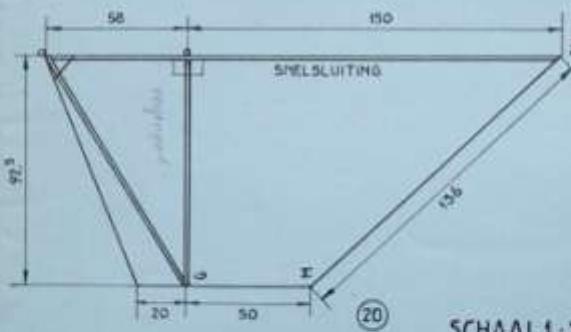
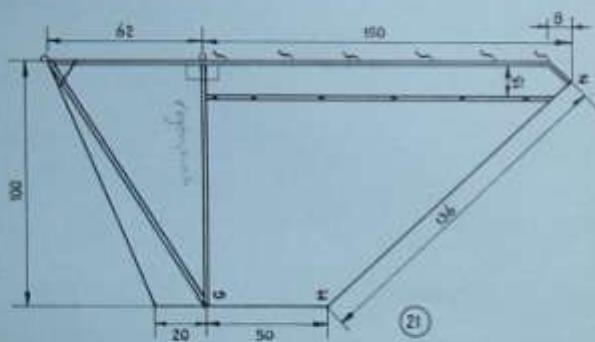
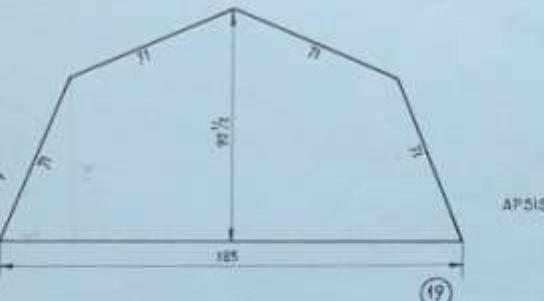
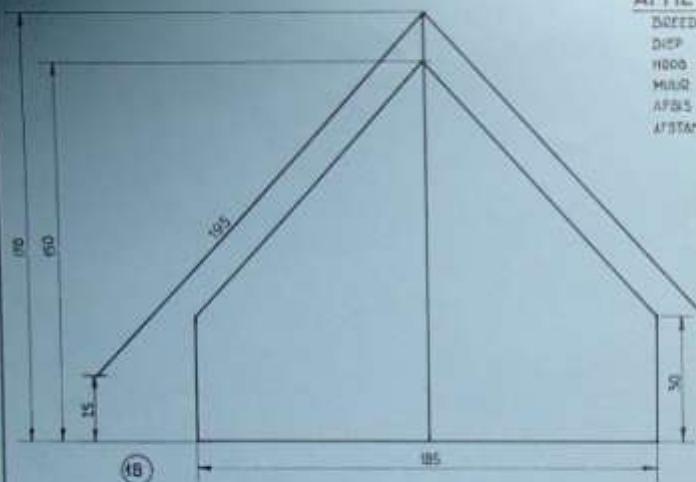
## KLEINE D.D.-HUT

B.

### AFMETINGEN:

DODD: 185  
DIEP: 200  
HOOG: 150/170  
HALF: 50  
AFSIS: 91

AFSTAND GROOT DAAT VAN DE GROND ± 10 cm.

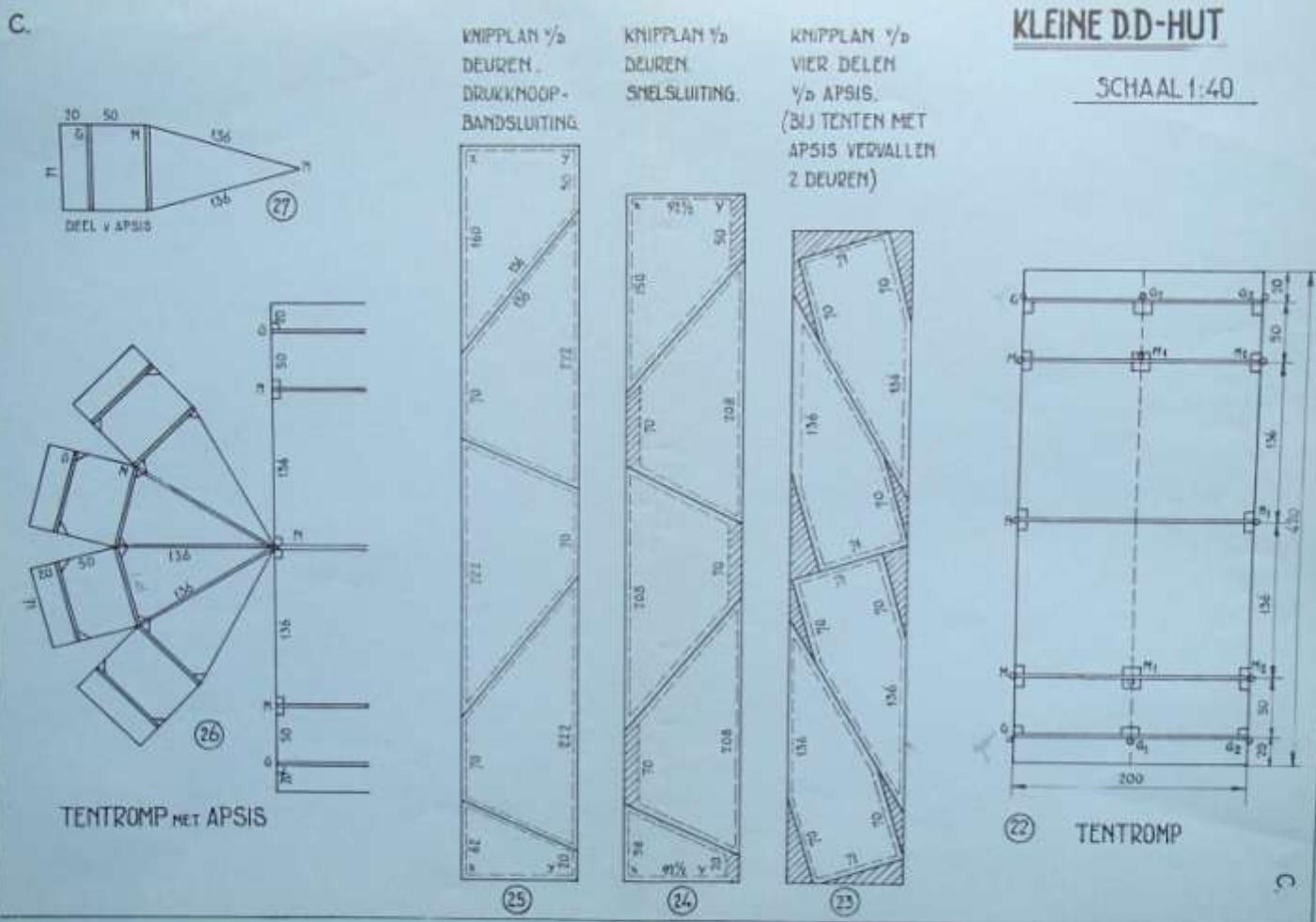


SCHAAL 1:20

B.

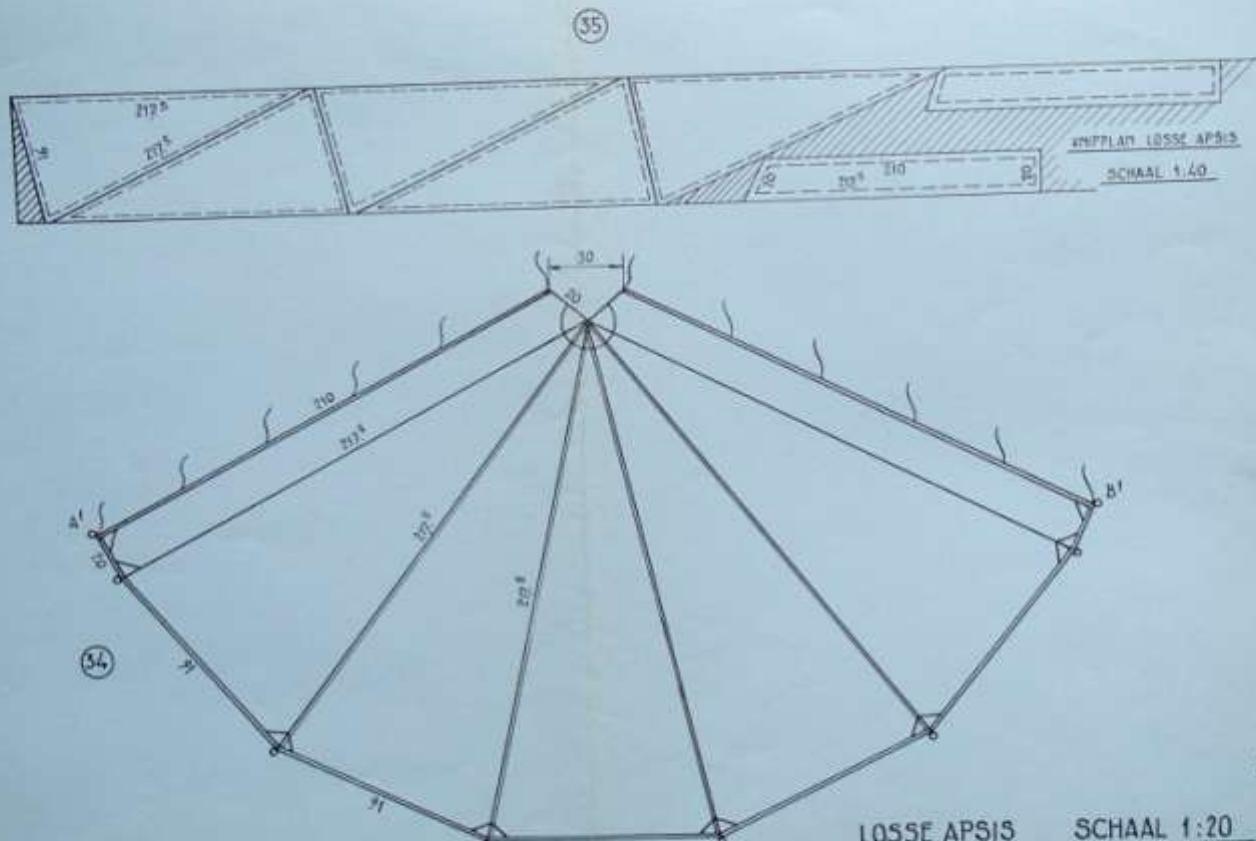
**KLEINE D.D-HUT**

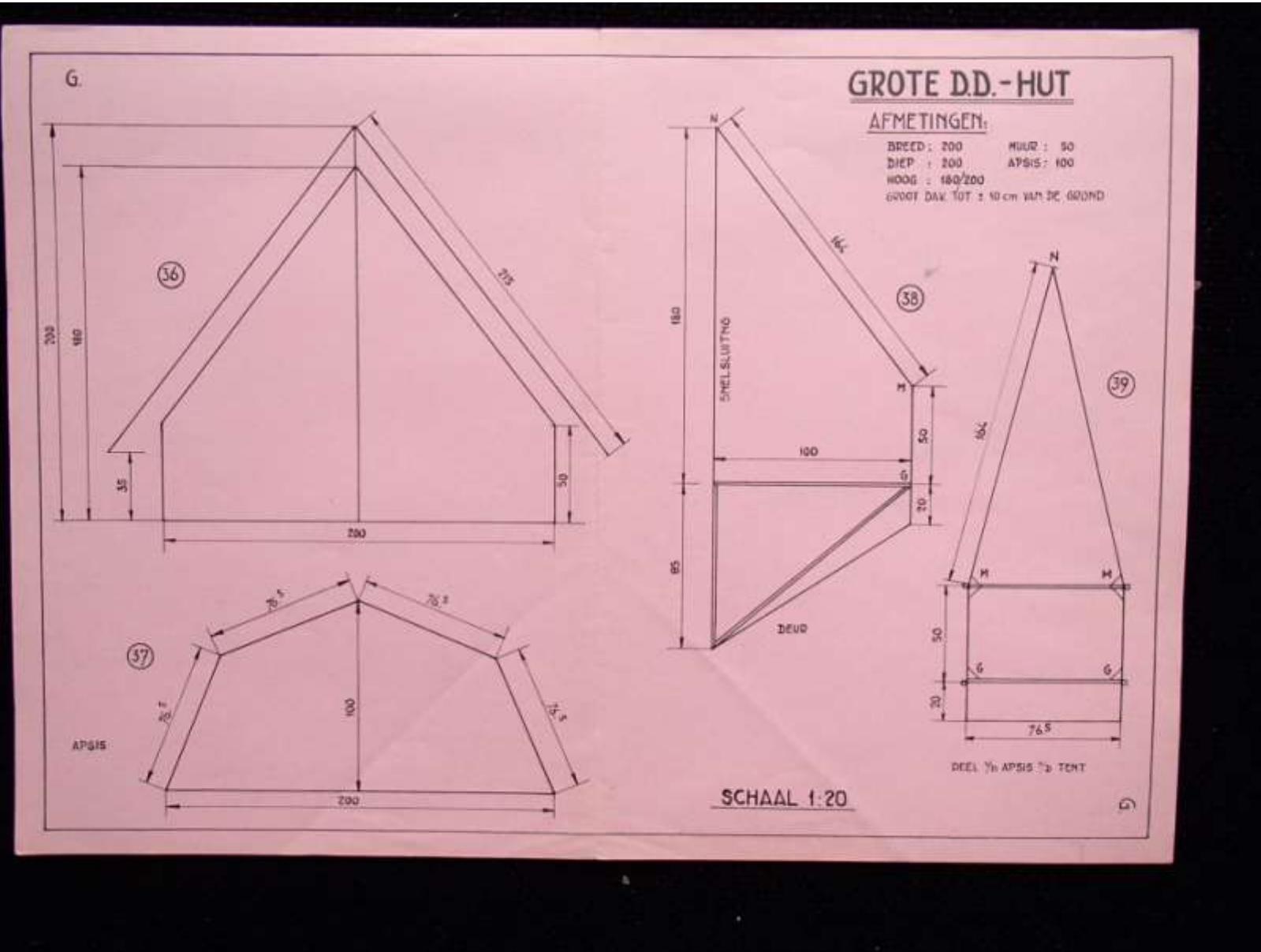
SCHAAL 1:40

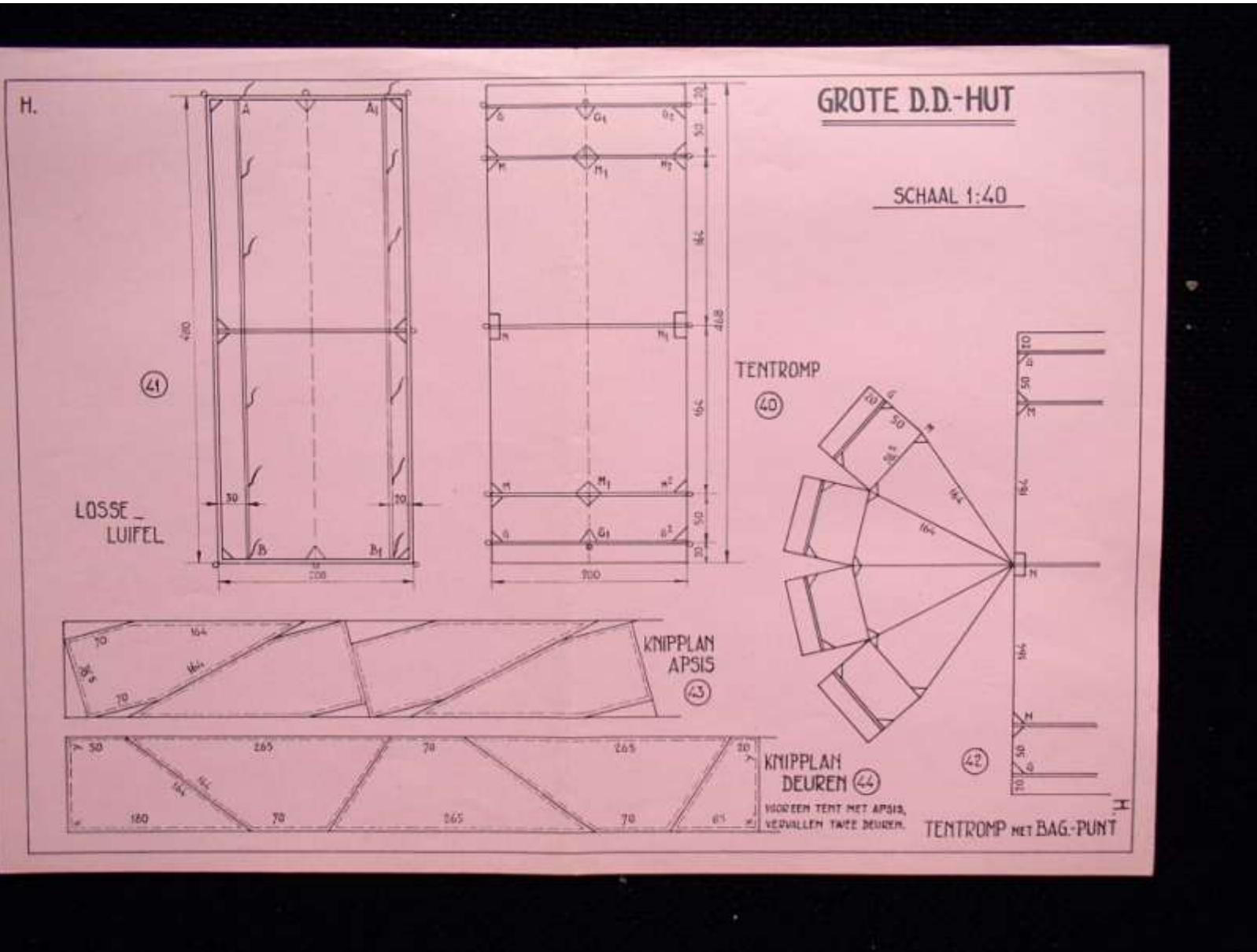


KLEINE D.D.-HUT

F.

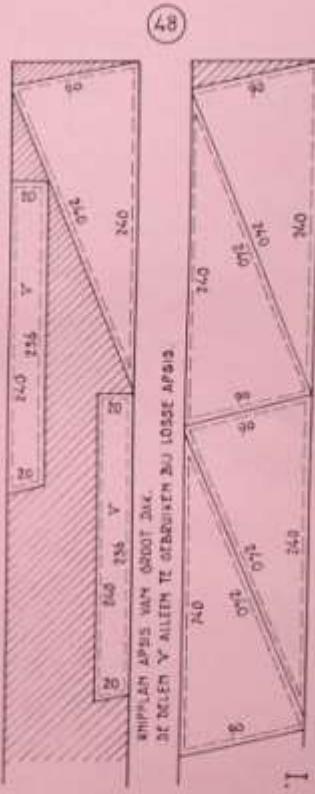
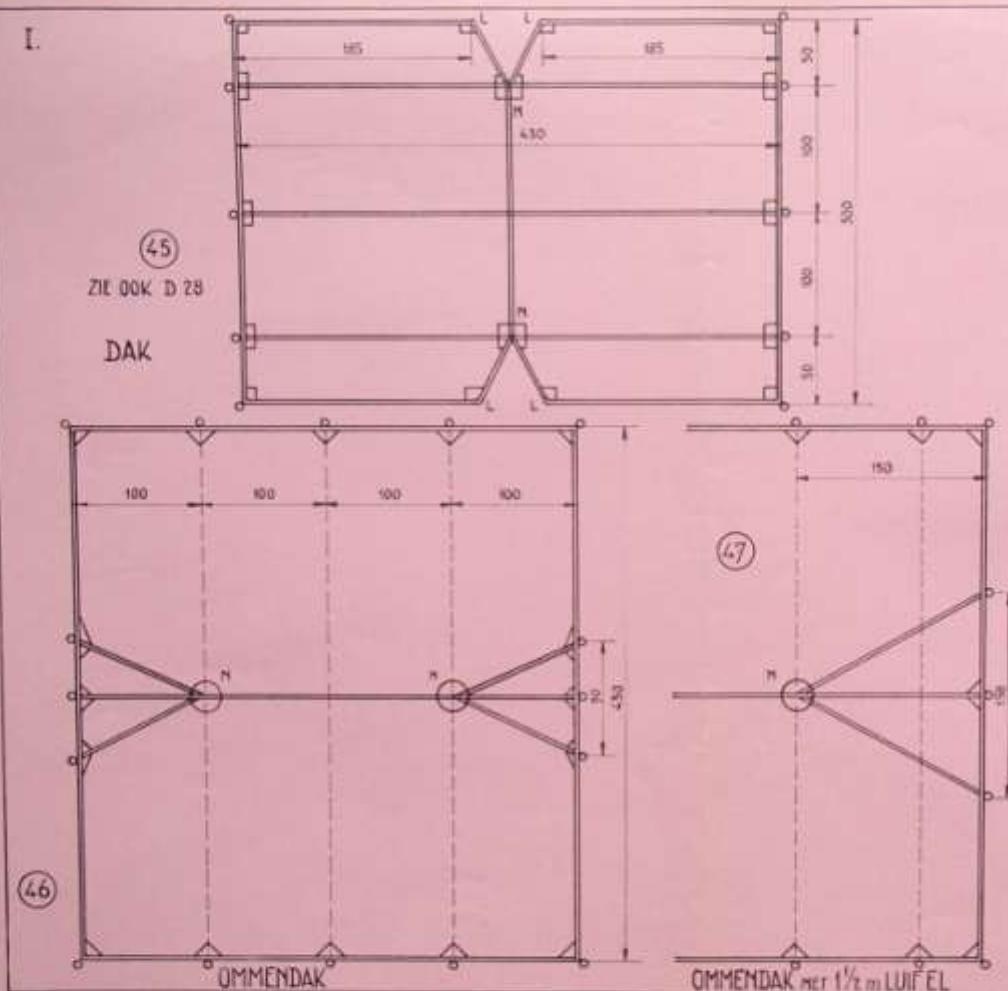






GROTE D.D.-HUT

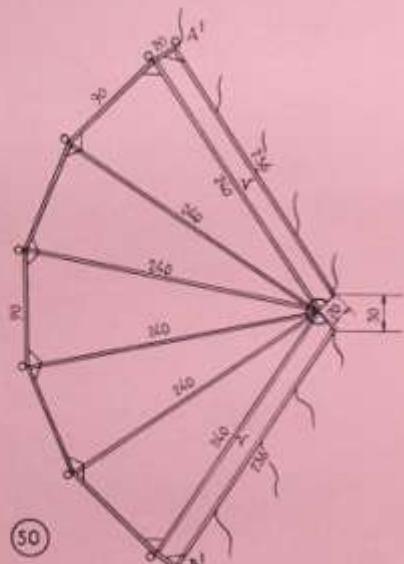
SCHAAL 1:40



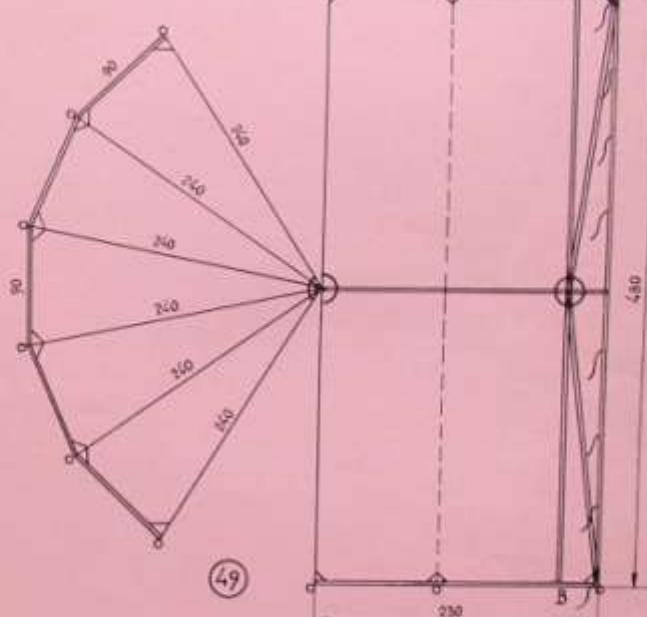
J.

## GROTE D.D.-HUT

SCHAAL 1:40



LOSSE APSIS



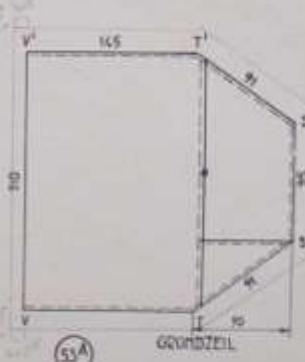
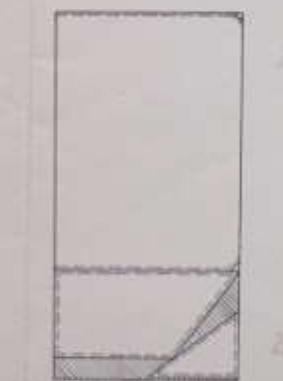
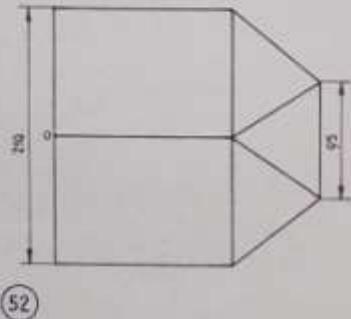
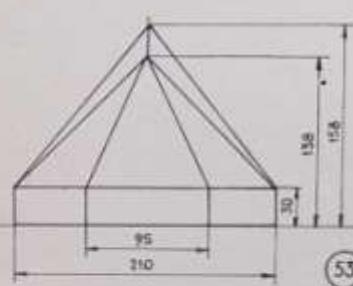
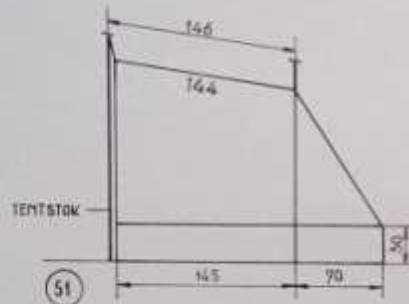
GROOT DAK MET APSIS



K.

BINNENTENT EN GRONDZEIL  
SCHAAL 1:40

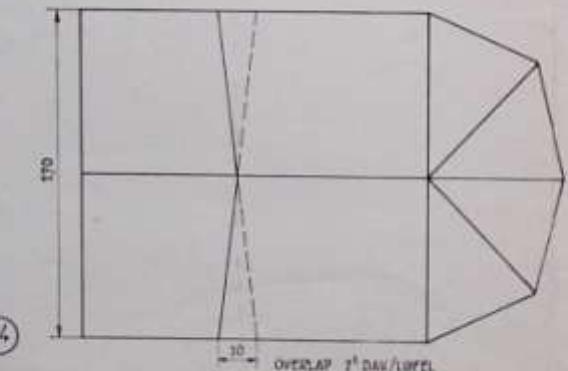
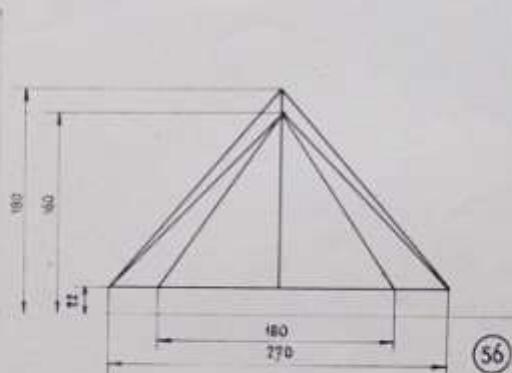
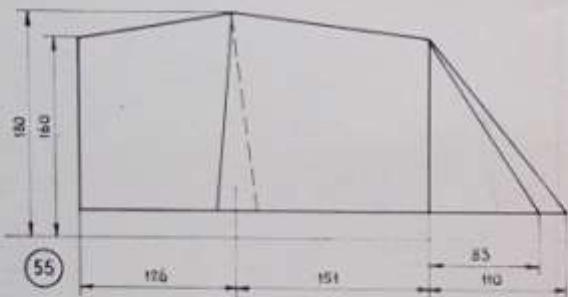
AFLOOPENDE D.D.-HUT  
SCHILDPAAD II



KNIPPLAN GRONDZEIL VOOR  
MATERIAALBREEDTE VAN 150 cm

L.

AFLOPENDE D.D.-HUT  
SCHILDPAAD II



LUIFEL EN 2<sup>E</sup> DAK

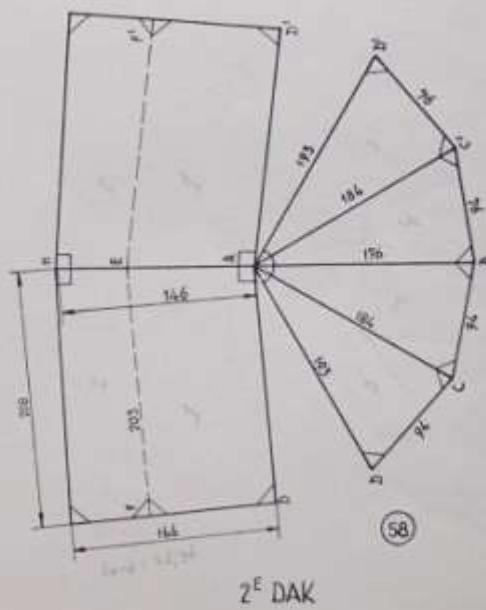
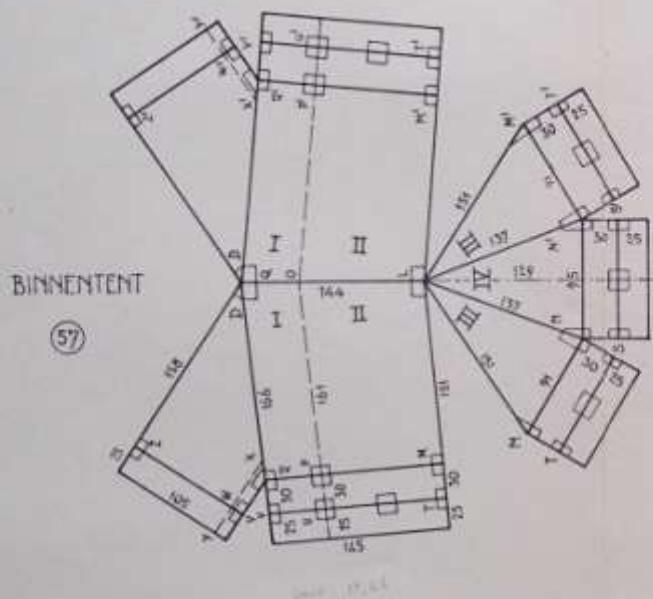
SCHAAL 1:40

M

## AFLOOPENDE D.D.-HUT

SCHILD PAD II

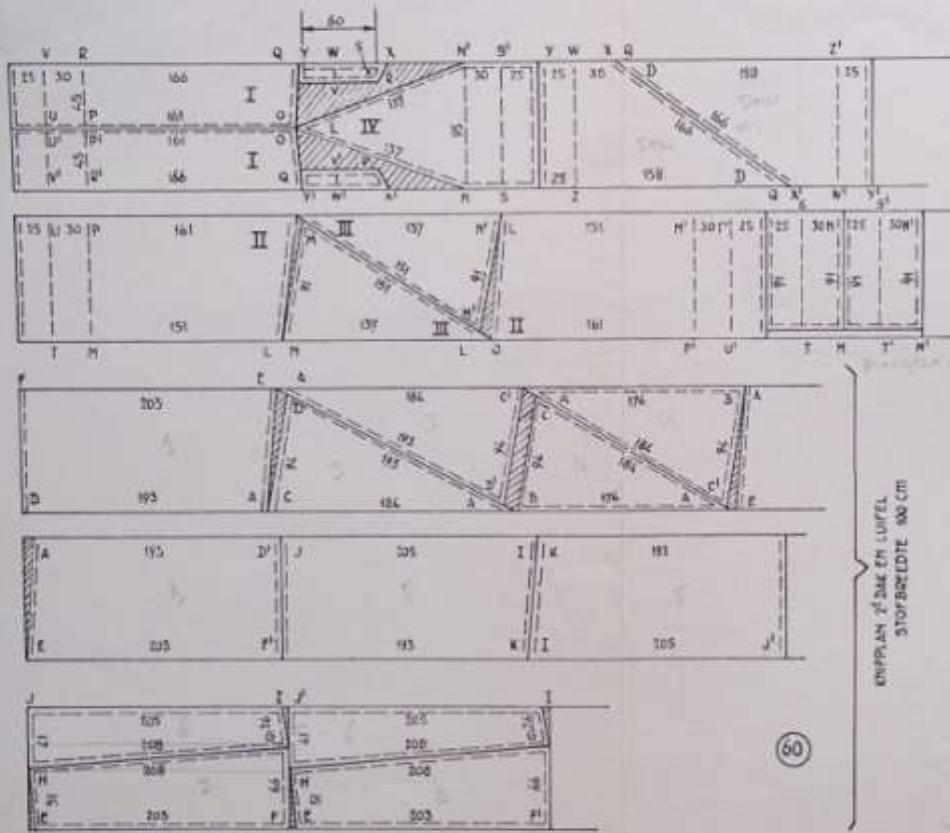
SCHAAL 1:40



## AFLOPENDE D.D.-HUT SCHILDPAAD II

N

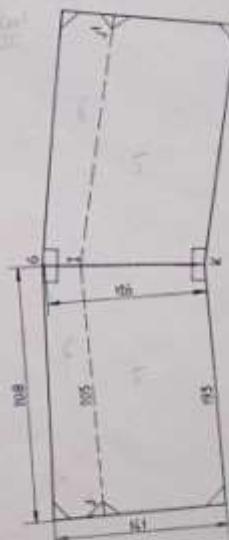
SCHAAL 1:40



KNIPPELDON BURENTENT  
STORBEDDE 100 CM 5

THE BAPTIST CONFESSOR

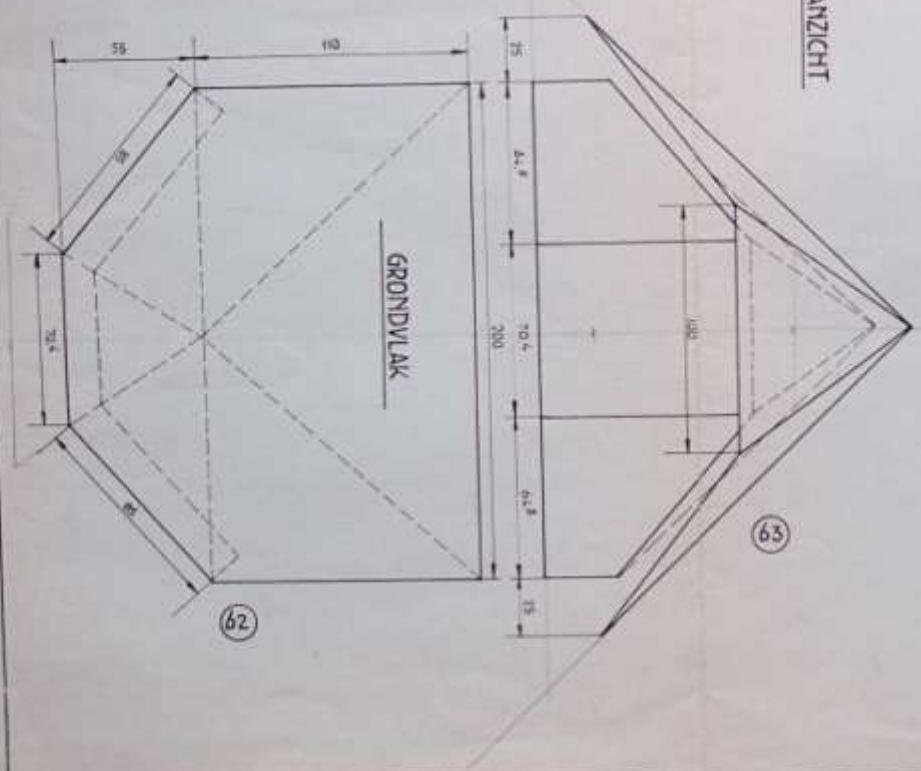
LUIFEL



61

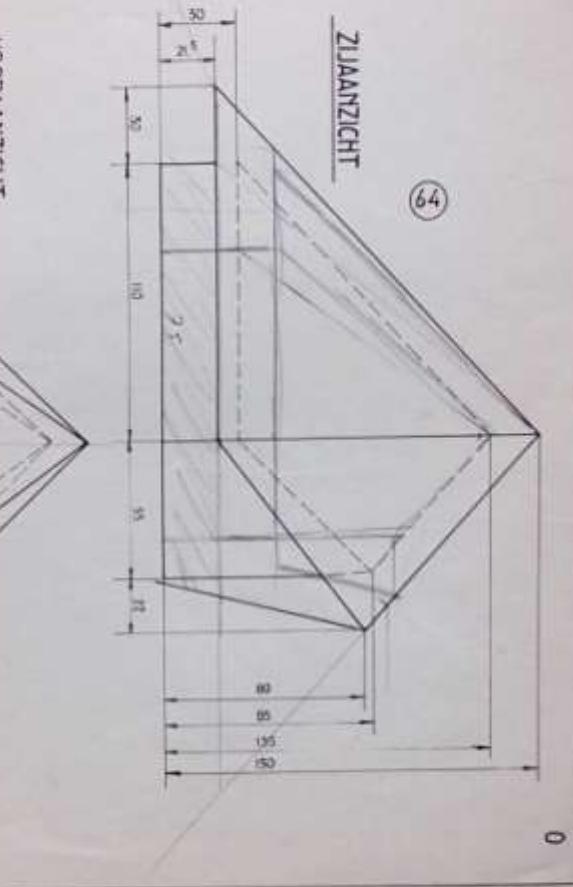
0.

## PIROLA



## VOORANZICHT

(63)



(64)

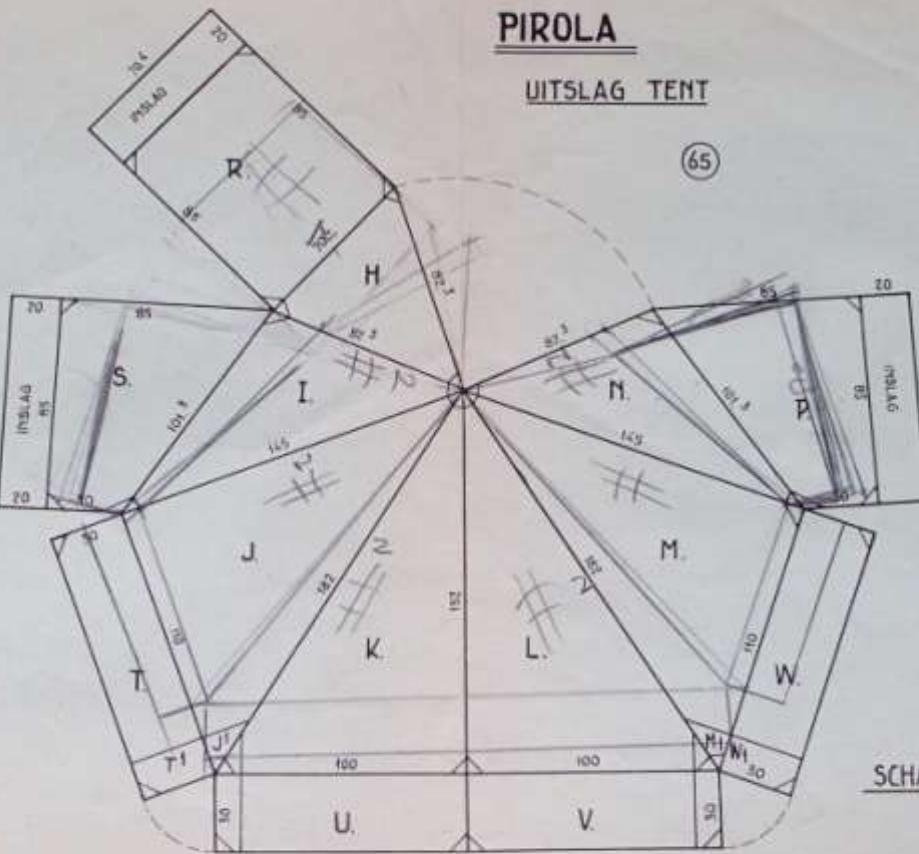
0

P.

## PIROLA

UITSLAG TENT

(65)



P.

17

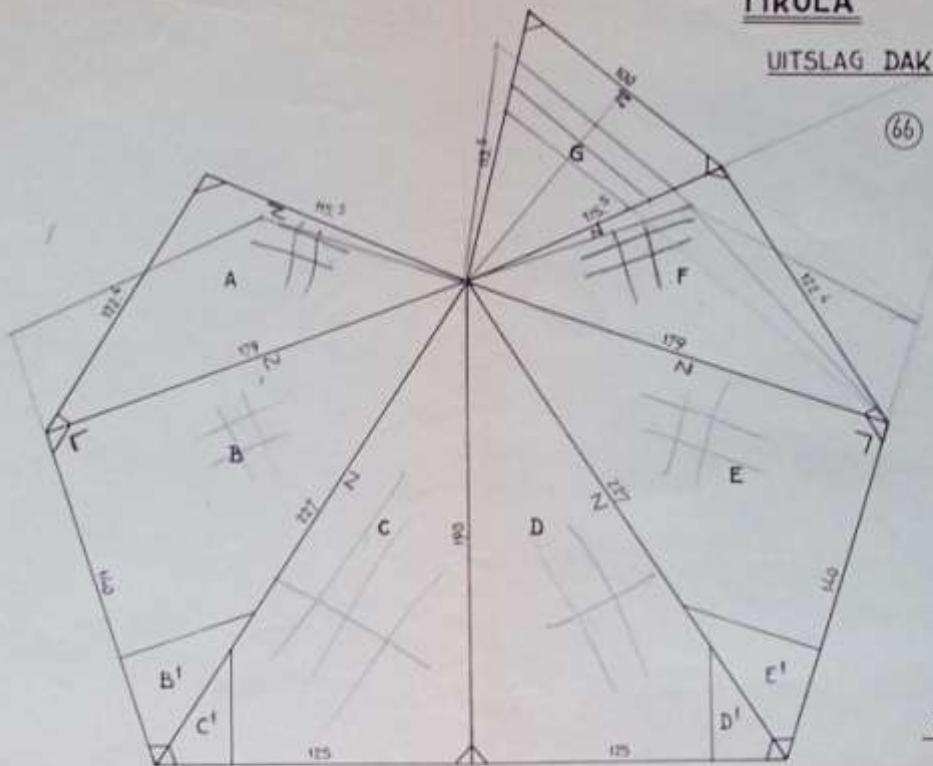
Q.

PIROLA

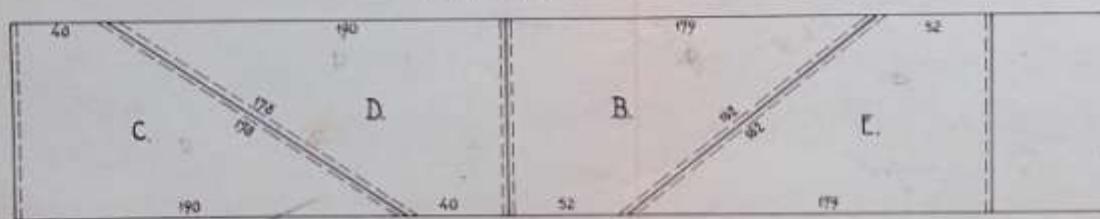
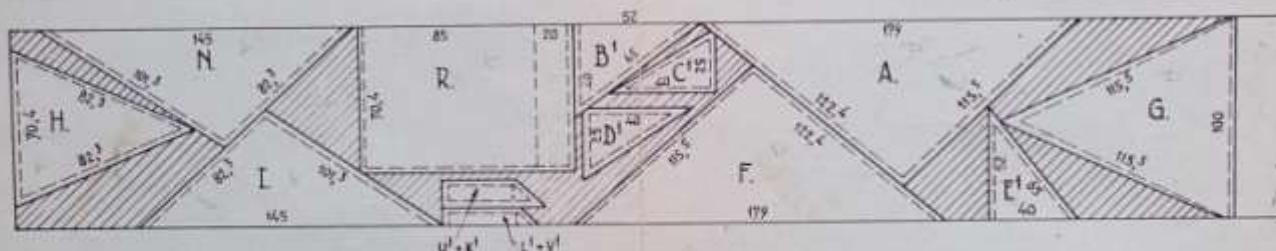
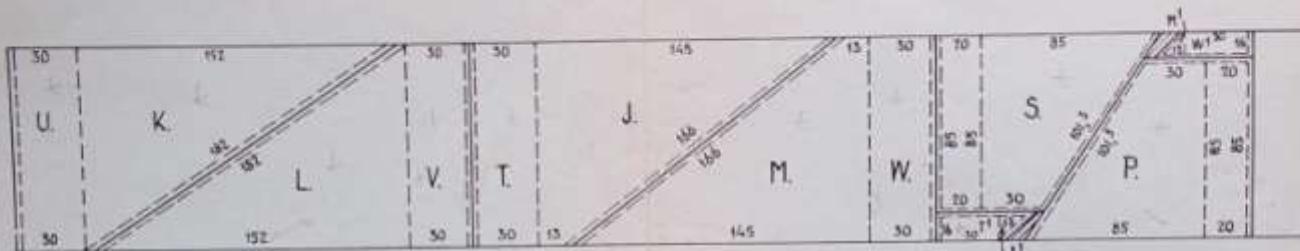
UITSLAG DAK

(66)

SCHAAL 1:20



**PIROLA**

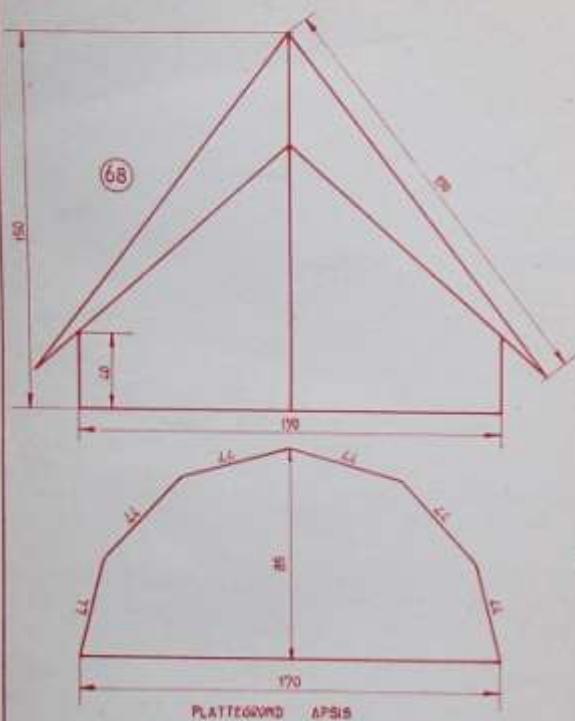


SCHAAL 1:25

KNIPPLAM TENT: DE DELEM H+I+J+J'+K+K'+L+L'+M+M'+N+P+R+S+T+T'+U+U'+V+V'+W+W'  
" DAK : = A+B+B'+C+C'+D+D'+E+E'+F+G

6

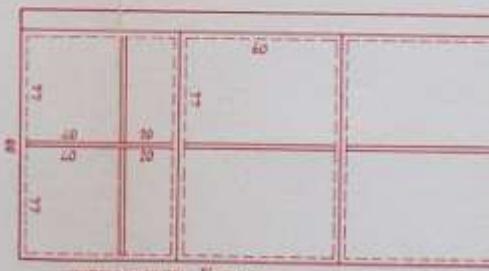
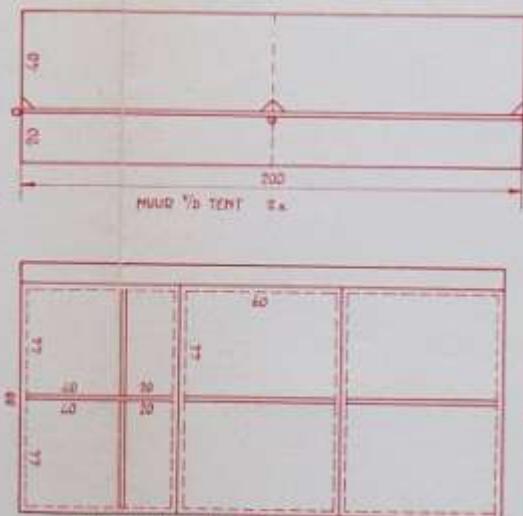
S.



AFMETINGEN

BREED 170 DIEP 200  
HOOG 150 MUUR 40  
LUIFEL 50 VLEUGEL 30  
APSIS 85

ENKELDAKS-HUT

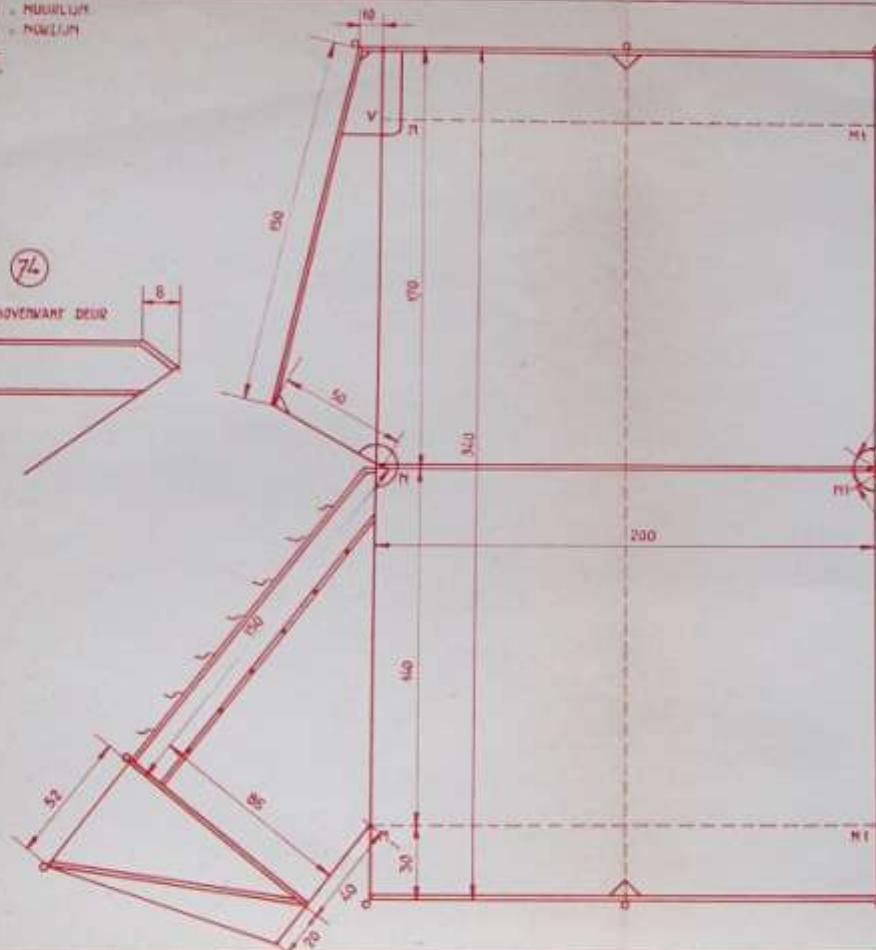
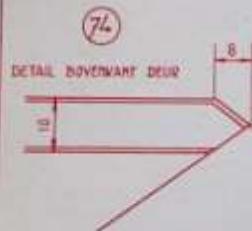


SCHAAL 1:20



H = H1 = HOUTLUIP  
D = D1 = DOORLUIP

T.



### ENKELDAKS-HUT



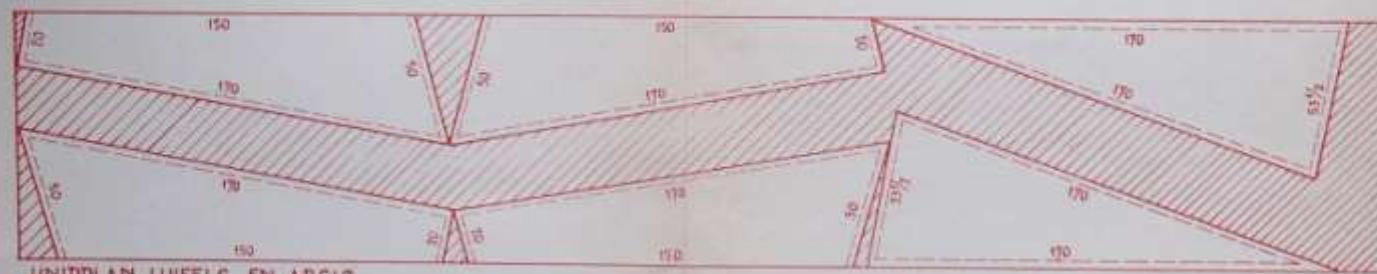
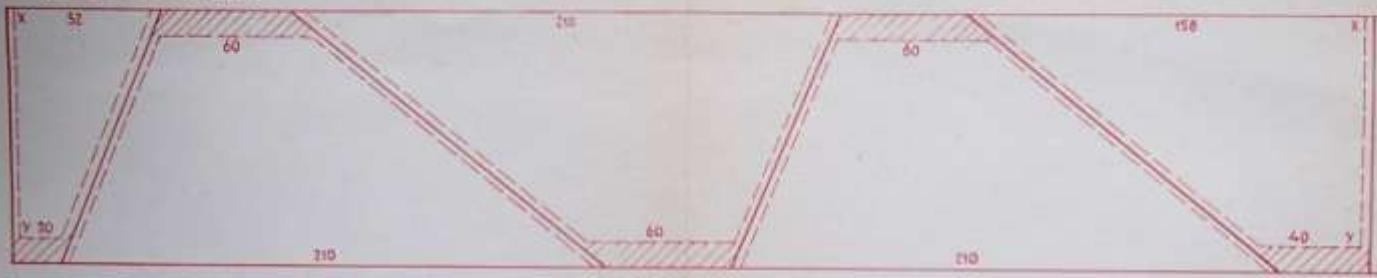
SCHAAL 1:20

U.

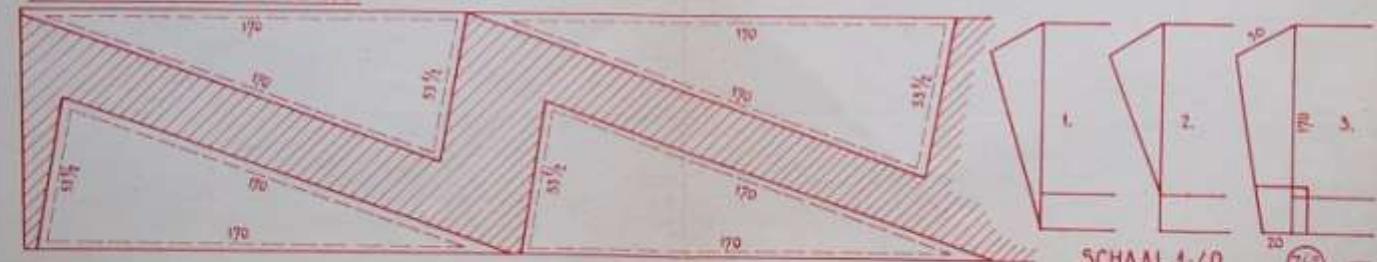
KNIPPLAN DEUREN

SCHAAL 1:20

ENKELDAKSHUT

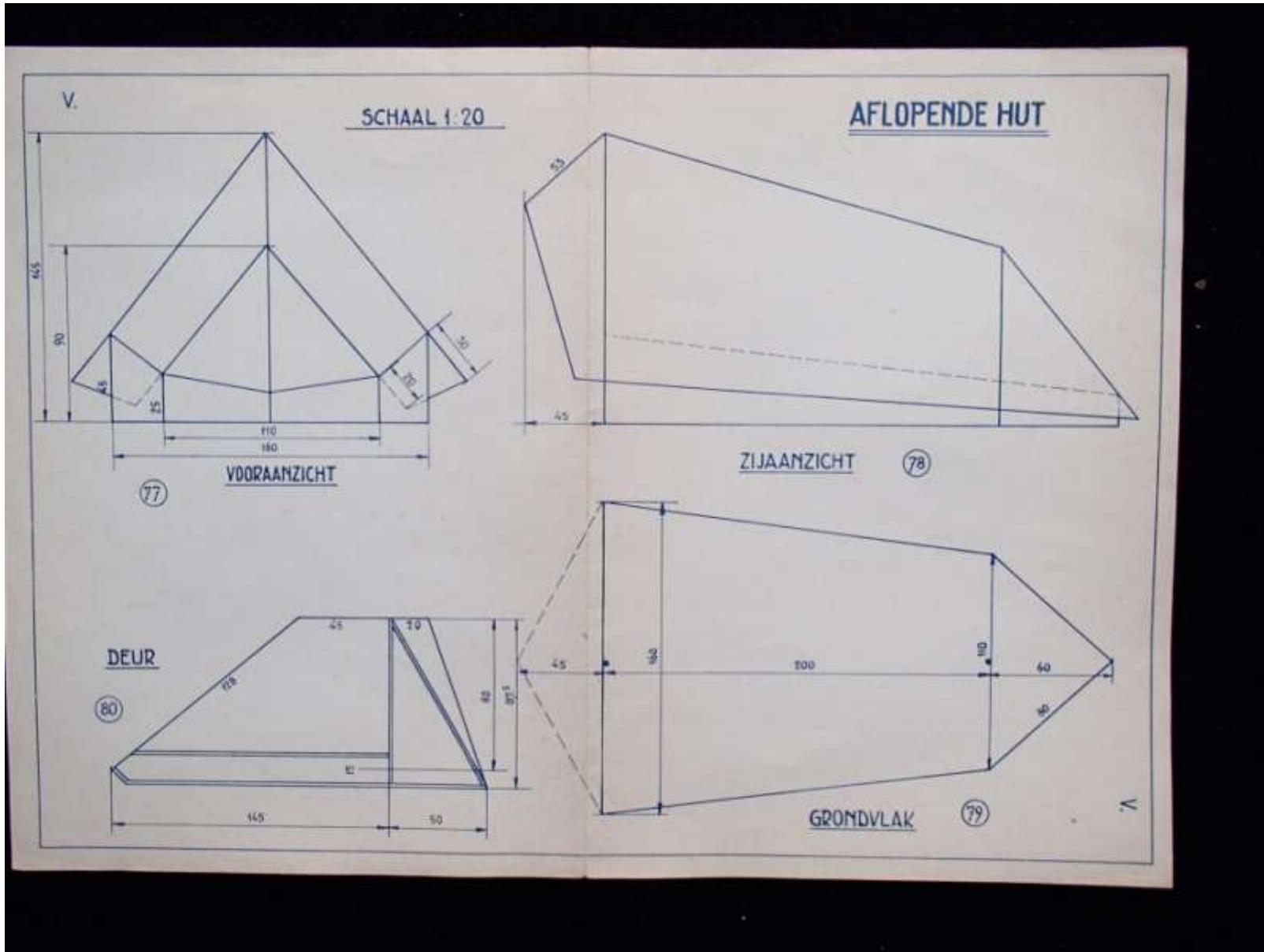


KNIPPLAN LUIFELS EN APSIS



SCHAAL 1:40

76

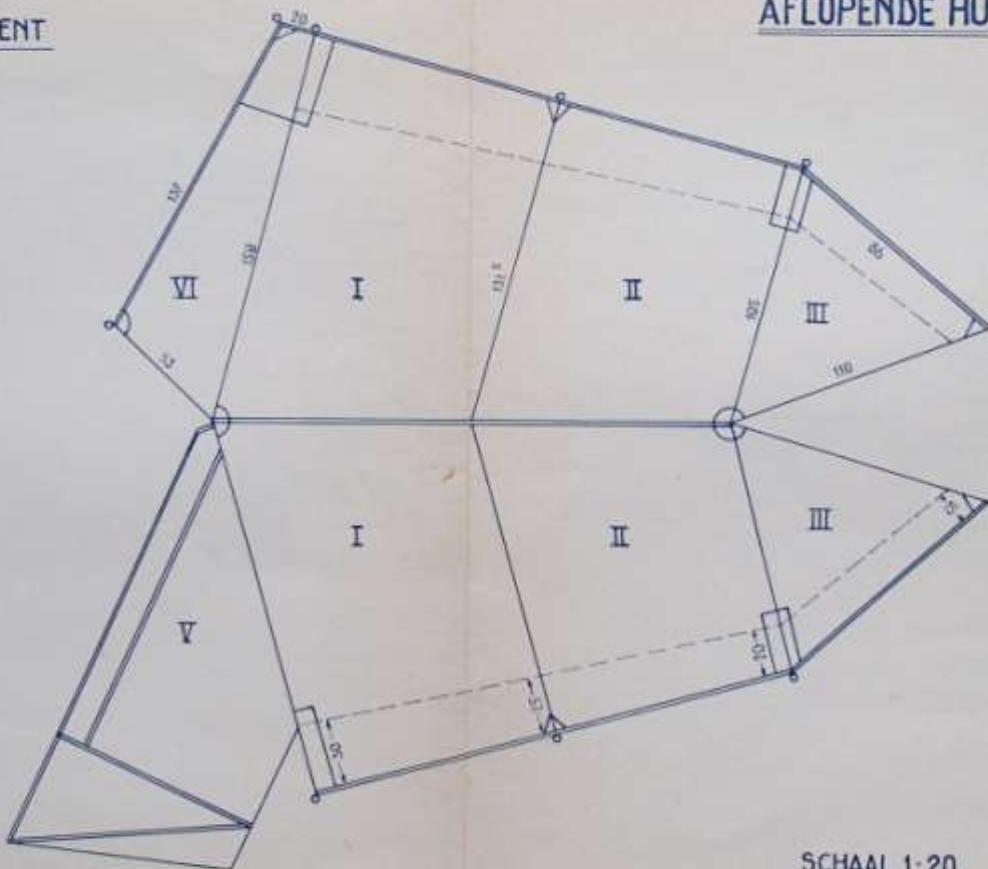


W.

UITSLAG 1/2 TENT

(81)

AFLOPENDE HUT



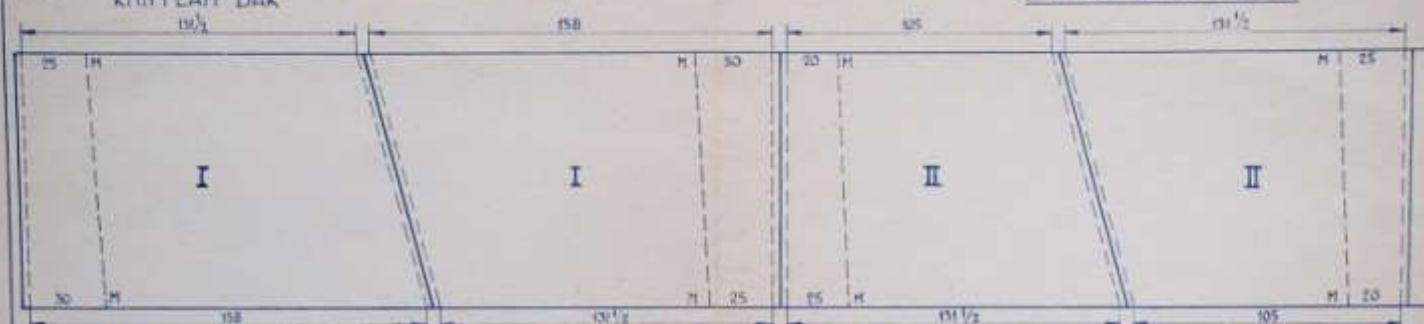
SCHAAL 1:20

W.

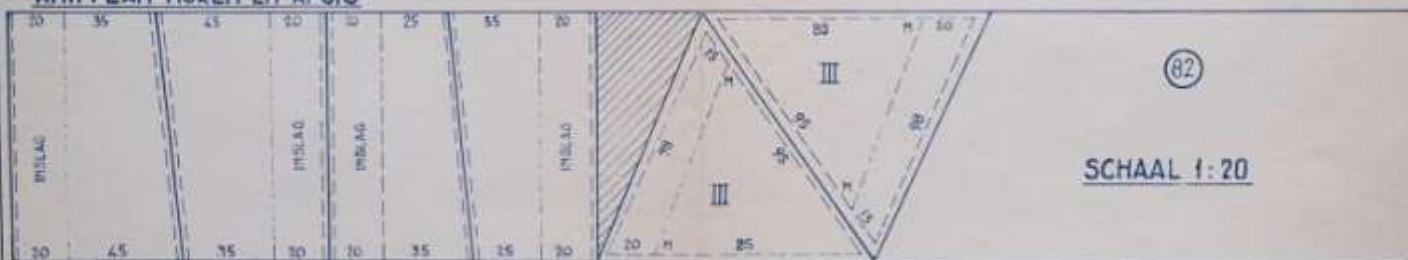
## AFLOPENDE HUT

X. KNIPPLAM DAK

門，PHILIP LIM



## KNIPPLAN MUREN EN APSIS



SCHAAL 1:20

KNIPPLAN DEUREN

LUIFEL

MUREN v APSIS

